



VIDAS CRUZADAS



YET P ONESE
ESPACIO PARA LA GESTIÓN DE INÉDITOS VIABLES



Edita:

Ye Too Ponese.
Espacio para la gestión de inéditos viables

Autoría:

Equipo de la asociación Médicos del Mundo:

Rubén Pérez-Langa Hilla

Patricia Montila Sánchez

Nuria Vázquez López

Josefina Barandiarán Piedra

Clara Suárez Pérez

Luisa Izquierdo Gutiérrez

Mario Curto Guzmán

Equipo de la Asociación Ye Too Ponese:

Zulema Cadenas Gago

Elena María Fernández Suárez

Jasón Pereira Rodríguez

Paula Tamara Nieto Suárez

Ángel Serrano Navarro

María Pérez Fernández

Pelayo Quiles Rodríguez

Jose Antonio García Vázquez

Sara Oliveira Quintana

Ilustración y Maquetación:

www.bitxo.es



Índice unidades didácticas

PRÓLOGO MÉDICOS DEL MUNDO.....	pág. 6
INTRODUCCIÓN Y RECOMENDACIONES.....	pág. 9
SESIÓN 1: SEXUALIDAD Y PORNOGRAFIA.....	pág. 10
SESIÓN 2: VIDAS CRUZADAS.....	pág. 30
SESIÓN 3: TRIVIAL AUDITIVO.....	pág. 64
SESIÓN 4: MASCULINO Y FEMINISTA.....	pág. 72
SESIÓN 5: NUESTRA REVOLUCIÓN.....	pág. 78
FUENTES Y RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS.....	pág. 82



Prólogo Médicos del Mundo

Médicos del Mundo es una asociación internacional y humanitaria, independiente, horizontal y multidisciplinar formada por personas voluntarias y trabajadoras unidas por el compromiso de construir un mundo más justo, que lleva 28 años luchando por el derecho a la salud de las personas en situación de vulnerabilidad en más de una veintena de países, incluida España.

www.medicosdelmundo.org

Médicos del Mundo trabaja por el derecho universal a la salud mediante la atención sanitaria, la evidencia, la participación y la acción social. El derecho a la salud se concibe desde un enfoque integrado de género y basado en derechos humanos (trabajando por titularidades de derechos, obligaciones y responsabilidades).

El Plan Estratégico 2016-2022 establece como prioritarias las acciones dirigidas a promover el cambio social de situaciones que generen desigualdades e injusticia, así como la participación de titulares de derechos en la identificación de las vulneraciones de sus derechos y en la toma de decisiones sobre su propia salud.

La Estrategia Estatal y Autonómica 2016-2020 de Médicos del Mundo establece 'Fomentar modelos innovadores de intervención socio-sanitaria que modifiquen políticas y hagan efectivo el derecho a la salud'. Teniendo en cuenta esta línea de acción, en los debates sobre retos en prostitución desarrollados en las Jornadas Estatales de Trata y Prostitución del 23 de marzo de 2017, se establecieron una serie de acciones en las que está enmarcado este proyecto, incorporando actuaciones y puesta en marcha de programas novedosos e innovadores que contribuyan al ejercicio efectivo de los derechos de las personas con las que se está trabajando.

A lo largo de los años 2015 y 2016 se ha venido desarrollando en la sede de Asturias, al igual que en otras sedes autonómicas de Médicos del

Mundo, un proceso para la identificación y elaboración de un Proyecto de Prostitución y Trata con enfoque integrado de Género y basado en Derechos Humanos. Una de las características más relevantes del mismo es la participación real de las personas Titulares de Derechos (TD) que están o han estado en el ejercicio de la prostitución, algunas de las cuales han sido víctimas de trata de seres humanos (VTSH).

Las Titulares de Derechos identificaron como principales problemas, entre otros, el aislamiento social y la salud mental, así como las causas estructurales y subyacentes que los generan o favorecen:

- Actitudes xenófobas respecto a inmigrantes y/o prostitutas.
- Ideas sobre las prostitutas como "malas mujeres".
- Estigma de la prostitución.
- Relaciones de poder de hombres sobre mujeres.
- Desigualdad entre mujeres y hombres. La pobreza que afecta más a las mujeres, especialmente en los países de origen. Ideas sobre la sexualidad de hombres y de mujeres.

Médicos del Mundo, como organización socio-sanitaria, contempla que tanto la trata con fines de explotación sexual como la prostitución suponen una vulneración sistemática de los derechos humanos y por ello, un atentado contra la dignidad y la integridad física, psíquica y sexual de las personas. De esta forma, Médicos del Mundo concibe la prostitución como una estructura de subordinación, explotación y violencia, especialmente contra mujeres y niñas que reafirma la desigualdad de género. La prostitución y la trata menoscaban o anulan el disfrute de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, como el derecho a la vida, el derecho a no recibir un trato inhumano o

degradante, el derecho a la protección en condiciones de igualdad ante la ley, el derecho al más alto nivel posible de salud física y mental, entre otros.

Médicos del Mundo considera que tanto la trata con fines de explotación sexual como la prostitución son expresiones extremas de la violencia de género: violencia sexual, social y política enmarcada en la violencia estructural construida desde la desigualdad entre hombres y mujeres.

La prostitución y la trata con fines de explotación sexual suelen entenderse de forma separada: mientras que la trata es sancionable y vulnera los derechos humanos la prostitución podría ser una situación deseable, inevitable y/o transgresora. Sin embargo, la realidad muestra que las personas que se encuentran en situación de prostitución también ven vulnerados sus derechos fundamentales. Además, la prostitución no es una entidad aislada respecto a la trata de personas con fines de explotación sexual, antes bien ésta existe por la demanda creciente de consumo de sexo de pago.

El aislamiento en el que se encuentran estas mujeres, acentuado por el estigma social y el rechazo que experimentan, no favorece el desarrollo de sus capacidades para superar las situaciones que tienen que vivir en contextos de prostitución, muchas veces agravadas por otras formas de violencia contra las mujeres.

En el caso de las víctimas de trata con fines de explotación sexual, las dinámicas de vulneración de derechos se traducen en agresiones sexuales (violaciones), torturas, amenazas o coacciones con graves efectos en la salud física y mental a corto y largo plazo. En los casos más extremos, las consecuencias para la salud de las mujeres pueden ser mortales. Las personas en situación de prostitución sufren con frecuencia violencia física, psicológica y verbal o tortura por parte de los demandantes prostituidores, tanto en espacios cerrados (pisos, clubes, etc.) como en espacios abiertos (en calle).

La realidad en España sitúa la cifra en más de 45.000 mujeres y niñas víctimas de trata con fines de explotación sexual o en situación de prostitución. A pesar de que los datos siguen siendo imprecisos y escasos -sólo en 2014 datos del Ministerio del Interior refieren que 62 mujeres fueron liberadas de las redes de trata-, las organizaciones internacionales y la mayoría de las ONG expertas en la materia consideran que la trata con fines de explotación sexual y la prostitución son dos realidades indisociables e interrelacionadas entre sí, en donde la invisibilidad de las víctimas es un denominador común, consecuencia de las dificultades para su identificación.

A ello se añade la invisibilidad más extrema de todas, sólo entre los años 2010 y 2015, 31 mujeres en situación de prostitución o víctimas de trata, han sido asesinadas en España, según datos de la ONG Feminicidio.net, estimaciones no oficiales debido a que este tipo de asesinatos de género no se contemplan en las estadísticas oficiales.

La prostitución es un negocio mundial, asociado al crimen organizado y a un mercado económico próspero cuyas cifras de ingresos ascienden a miles de millones de euros, tal y como refleja la Fundación Scelles, cuyo balance de la prostitución en 54 países concluye que las mujeres en situación de prostitución o víctimas de trata con fines de explotación sexual producen en el mundo 100.000 millones de euros anuales, en Europa 30.000 millones y en España 18.000 millones.

La presente guía se propone como una herramienta educativa para el cambio social ahondando en un aspecto humano fundamental: la sexualidad. Os invitamos a cuestionar el modelo de sexualidad, tal y como lo conocemos, así como la visión parcial y reducida sobre la prostitución, la trata con fines de explotación sexual, la pornografía y el modelo de masculinidad hegemónico. Estos temas deben ser abordados de forma concisa, trabajando no sólo las realidades de las personas

en contextos de prostitución y víctimas de trata con fines de explotación sexual, sino también los factores sociales, económicos, de construcción patriarcal de la sexualidad y las relaciones de género que están en la base de las vulneraciones de sus derechos.

Creemos también que el trabajo de sensibilización debe enfocarse a la población general y en concreto a la población joven en los centros educativos; donde se debería recibir una educación sexual desde una perspectiva de género y basada en los derechos humanos que supere las relaciones de poder asimétricas. En la actualidad no contamos con una educación sexual curricular que asegure una relación con nuestros cuerpos y entorno de forma saludable e igualitaria. En cambio, el medio de información disponible para los y las jóvenes es la pornografía en un solo click.

A lo largo de las sesiones que se desarrollan en esta guía se tratará de fomentar el pensamiento crítico respecto al modelo de sexualidad hegemónico y cómo promover un cambio social hacia valores más igualitarios.

Introducción y recomendaciones

Esta guía surge de un trabajo de colaboración de Médicos del Mundo y Ye Too Ponese para la puesta en marcha del proyecto Vidas Cruzadas. La iniciativa supuso un grupo de trabajo generado por ambos equipos y su voluntariado. Posteriormente el material elaborado se puso en marcha en 9 grupos de 4º de la ESO pertenecientes a 8 IES de Asturias durante el año 2018.

La guía va dirigida a alumnado de 2º, 3º y 4º de la ESO para dar continuidad al contenido que se desarrolla en el Programa Ni Ogros Ni Princesas o al trabajo referente a sexualidad de cada centro. Se distribuye en 5 sesiones de 55 minutos, existiendo la posibilidad de incluso duplicar el número de sesiones al contar cada unidad con contenido extra.

Los tiempos que se proponen para cada unidad tendrán que ver con el nivel de participación de cada grupo, las inquietudes que tengan, e.t.c..

En cada unidad didáctica encontrarás información sobre los objetivos, la duración, los materiales que necesitarás, el desarrollo de la dinámica, una "postdinámica" para la reflexión y anexos con material de apoyo para su puesta en marcha. Cada unidad se acompaña de bibliografía para que el propio profesorado amplíe conocimientos si lo ve necesario o por si el alumnado posee dudas que con el contenido de la guía no somos capaces de solventar.

La Metodología de trabajo se concreta de forma práctica en la descripción de cada sesión. En líneas generales se trata de una metodología dirigida a la motivación y la reflexión del alumnado partiendo de sus conocimientos previos y capacidades, favoreciendo un aprendizaje y desarrollo de pensamiento crítico autónomo y significativo. Todas las sesiones incluyen trabajo por grupos, algo que nos parece esencial para compartir opinión, generarla y trabajar negociación y respeto.

Se busca un aprendizaje activo y experiencial vinculado con el entorno del alumnado, implicando para la participación individual y colectiva. Sentirse escuchada y hacer propuestas sobre lo que nos afecta, fomenta el desarrollo de la autonomía personal y la responsabilidad personal y comunitaria, reforzando el sentimiento de pertenencia a la comunidad. Por esto, todas las actividades que realizamos tienen una parte de reflexión y otra de generación de propuestas. Por ese motivo te encontrarás que una de las unidades de la guía supone que el propio alumnado genere y coordine una campaña de sensibilización dentro de su propio Instituto.

Los objetivos de la guía que tienes en tus manos no son otros que la prevención de la esclavitud sexual, que consideramos un problema social y de salud que afecta a millones de mujeres en el mundo y que muestra de forma clara el sistema capitalista en el que estamos inmersos y que deja al descubierto las desigualdades de género, económicas, laborales y de derechos sociales a las que se enfrentan las mujeres. Esta situación conlleva una clara exposición a la vulneración de los derechos humanos, en cuanto que es una relación de poder que somete a uso temporal el cuerpo y la voluntad.

Creemos que este tema debe ser abordado de forma concisa pero profunda, trabajando no sólo las realidades de este colectivo sino también los factores sociales, económicos y de construcción patriarcal de la sexualidad y las relaciones de género.

Sesión 1:



Sexualidad y pornografía

PRESENTACIÓN

En esta primera sesión se abordará la amplitud del concepto de sexualidad con un enfoque de derechos y géneros; basado en el bienestar, el respeto y el consentimiento. En esta sesión se trabajará a través de las siguientes dinámicas:

1. El chat
2. Mitos del porno
3. Nuestro canal de cocina (actividad extra)

OBJETIVOS

- Compartir la idea que tenemos del sexo y las expectativas que las personas tienen con respecto a él.
- -Reflexionar sobre los diferentes caminos a través de los cuales recibimos nuestra educación sexual y su veracidad.
- -Dar a conocer los mitos existentes en el porno.
- -Identificar y poner en común características deseables de una relación sexual (placentera, saludable y consensuada).

DURACIÓN SESIÓN

La sesión está calculada para 55 min



DINÁMICAS

I. EL CHAT

Duración: 15 min

Materiales: 2 pizarras metálicas, varios bocadillos de diálogo-imán y emoticonos.

*(En el Anexo I de la presente unidad figura el material de apoyo para poner en marcha esta dinámica)

Estos materiales anteriores son perfectos para trabajar con varios grupos y poder reutilizar el material; pero puedes hacerlo igualmente con dos cartulinas y varios bocadillos de diálogo en papel para escribir y varios emoticonos impresos que pegaremos con celo o con velcro a las cartulinas.

La idea es simular una pantalla de móvil en tamaño gigante donde el alumnado se pueda expresar al igual que teniendo una conversación en una aplicación de mensajería instantánea.

Desarrollo

Debemos dividir al alumnado en dos grupos, puesto que cada grupo se va a ocupar de generar conversación respondiendo cada uno a una pregunta concreta.

Las preguntas que les vamos a dar con las que van a trabajar son:

¿Qué es para mí el sexo? Y ¿Para qué utilizan el sexo las personas?

Entregamos a cada grupo el material que simula una pantalla de móvil y varios bocadillos-imán. En la parte superior de cada una has de colocar la pregunta como si fuera el inicio de una conversación. Los bocadillos servirán para escribir y ponerlos en la pizarra como si estuvieran contestando a esa pregunta, generando de esta manera una conversación.

Informaremos al alumnado que existen unas normas muy importantes que hay que cumplir:

- No se puede hablar. Sólo pueden comunicarse a través de la “pantalla” de móvil.
- Pueden interactuar y responderse, ya que es una conversación de aplicación de mensajería instantánea
- Pueden usar frases o emoticonos (los que les damos o pueden dibujarlos)



Podemos encontrarnos con grupos a los que les cueste trabajo arrancar la dinámica, en este caso podemos dejarles que hablen para que acuerden las respuestas.

Después, pedimos a los grupos que pongan en común los resultados. Si quieren pueden escenificarlo.

Post-Dinámica

Tras poner en común los resultados resaltaremos que de esta manera hemos podido tener una reflexión acerca de la construcción de lo que es el sexo y de la diversidad existente en cuanto a lo que cada persona busca en él. Cogeremos palabras claves o cosas que nos han llamado la atención de cada “chat” para la reflexión.

¡Atención profesorado! Esta dinámica os puede dar mucha información para todo el trabajo posterior con el alumnado y para ver qué construcciones sobre la sexualidad manejan vinculadas con el género. Así que os recomendamos fijaros en las aportaciones que hacen los hombres y las que hacen las mujeres.

2. MITOS DEL PORNO

Duración: 40 min

Materiales: Tarjetas para las zonas de posicionamiento.

*(En el Anexo 2 se adjuntan tarjetas para las zonas de posicionamiento como apoyo de la dinámica)

No es expresamente necesario su uso, ya que podemos dejar claro lo que significa cada extremo en el espacio, o podemos marcarlo con tiza.

Desarrollo

En primer lugar hacemos una lluvia de ideas rápida en voz alta acerca de los diferentes caminos por los que creen que reciben educación sexual. Si tenemos una pizarra podemos ir recogiendo en ella la lluvia de ideas para tenerlo presente de manera visual. Se comenta al alumnado que deben decir todo lo que se les venga a la cabeza sobre este tema, todo lo que relacionan, todo lo que creen que tiene que ver. Ninguna respuesta será juzgada y ninguna estará bien o mal.

Una vez que el concepto de pornografía ha salido y se ha relacionado con una de las formas de recibir educación sexual, empezaremos la dinámica.

Instalaremos las tarjetas de posicionamiento en paredes de la clase y después leeremos unas afirmaciones basadas en el porno y sobre las que el alumnado deberá posicionarse al lado del cartel que refleja su respuesta.

Uno de los lados significa estar de acuerdo, otro lado será no estar de acuerdo y el centro será un punto intermedio neutro que pueden utilizar en el caso de que no tengan un posicionamiento frente a la afirmación. Los términos más informales para trabajar con el alumnado y que serán los que encuentres en el anexo serán los siguientes:

Estar de Acuerdo: "¡Por supuesto!"

No estar de acuerdo: "¡Ni de broma!"

Neutro: "Ni fu Ni Fa"

En esta dinámica has de aprovechar tras la distribución del alumnado en las zonas de posicionamiento y escuchar sus razonamientos para ir realizando frase por frase la postdinámica, para ir dando claves, reflexionando y desmontando el mito. Para ello debajo de cada afirmación dispones de claves así como de bibliografía en el apartado de Fuentes al final de la guía.



LISTADO DE AFIRMACIONES PARA LEER EN VOZ ALTA AL ALUMNADO

1. "TODO LO QUE APARECE EN EL PORNO ES REAL "

El porno es una película y por lo tanto siempre hay cámaras y los tiempos se manejan. Las actrices y actores paran y descansan, las escenas se cortan y se repiten. Lo que vemos al final es una escena construida a partir de secuencias que pertenecen a varias tomas.

2. "SI ESTÁS BIEN DOTADA O DOTADO TENDRÁS RELACIONES SEXUALES SATISFACTORIAS." (pene, pechos, culo.)



Las personas que se dedican a la industria del porno utilizan sus cuerpos como herramientas de trabajo y por tanto muchas los modifican para convertirlos en cuerpos "perfectos", en cuerpos que cumplen con estereotipos. El tamaño del pene,

los pechos, incluso los labios vaginales y el clítoris son ejemplos de cómo la cirugía estética y los efectos especiales alimentan todavía algunos mitos respecto al cuerpo y el placer. Se utilizan prótesis para alcanzar erecciones prolongadas, así como fármacos que se inyectan directamente en el pene, anillos y bombas de vacío y la depilación del vello púbico que hace que todavía parezcan más grandes los penes. Además, también existen lentes especiales para las cámaras que amplían el centro de la imagen.

3. "SIN GRITOS HAY ORGASMO"

La respuesta sexual es muy diversa, y la forma de vivir y expresar un orgasmo es una elección personal que se encuentra influenciada por muchos factores: ganas, tiempo, pareja, estimulación recibida, e.t.c.. No se tiene

porque expresar el placer gritando... O si. Por otra parte, más allá del momento de clímax, como es el orgasmo, es también importante disfrutar de toda la relación.

***¡¡EXTRA!!:** Aquí si vemos que el clima en la clase es positivo, podemos hacer entre todos y todas el sonido de una película porno para de manera lúdica ridiculizarlo.

4. "LA PENETRACIÓN ES LA PRÁCTICA SEXUAL QUE LLEVA A UNA MUJER AL ORGASMO"

Las películas porno tienen una mirada centrada en el placer del hombre: la cámara imita la mirada masculina, la relación sexual gira alrededor del orgasmo del hombre y a la penetración y acaba cuando éste eyacula. En la vida real, cuando la gente decide tener sexo con otras personas el placer de todas debería tener la misma importancia. En las películas porno la relación sexual se suele centrar en la genitalidad, la penetración, y en destacar el coito dentro de todas las prácticas eróticas. Hay muchas otras maneras de alcanzar el orgasmo que no incluyen la penetración. El clítoris es una de las partes más importantes del cuerpo femenino a la hora de potenciar el placer.

5. "LOS HOMBRES CONSUMEN MÁS PORNO QUE LAS MUJERES"

España es uno de los países más aficionados al cine pornográfico del mundo. El español -o la española-



pasa una media de 8 minutos y 4 segundos delante de la pantalla y escoge a sus conciudadanos como protagonistas de su efímera fantasía erótica. Al menos, así lo aseguran las estadísticas publicadas por el departamento de datos de la web Pornhub, uno de los mayores servicios gratuitos de cine para adultos en streaming por internet. En cuanto al consumo por parte de mujeres: una de cada cuatro consumidores es una mujer.

Y actualmente hay porno que se denomina Porno feminista, aquél que deja de limitarse al simple placer masculino y visibiliza más diversidad en las prácticas sexuales.

6. "LAS PRÁCTICAS SEXUALES QUE APARECEN EN EL PORNO SON LAS QUE MÁS NOS GUSTAN"

Podemos reflexionar acerca de las prácticas habituales en las películas porno, en el que se escenifican muchas fantasías que no tienen por qué ser compartidas por todas las personas. Las conductas, prácticas sexuales y actitudes que aparecen no deben generalizarse. Dado que el objetivo de los vídeos es lograr un impacto visual, a menudo podemos encontrar posturas propias del circo del sol que pueden ser complicadas, incómodas y poco placenteras que son mostradas como posturas muy excitantes.

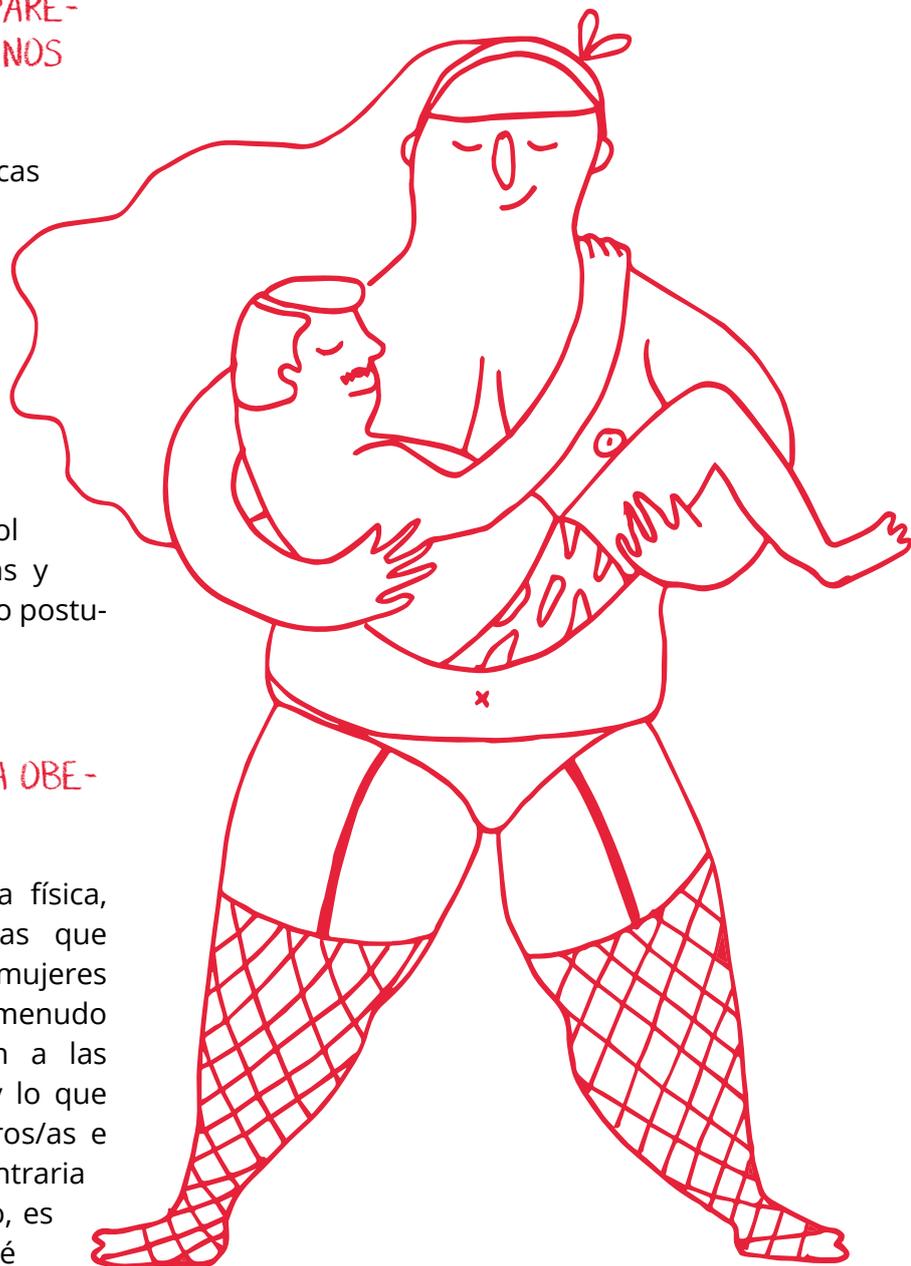
7. "A TODAS LAS MUJERES LES EXCITA OBEDECER"

La violencia a través de insultos, fuerza física, órdenes...son algunas de las conductas que podemos ver de los hombres hacia las mujeres en las películas porno. Estas conductas a menudo aparecen como conductas que excitan a las mujeres. Las personas somos diversas y lo que nos excita o no sólo lo sabemos nosotros/as e incluso puede excitarnos una cosa y la contraria en función del momento. En este sentido, es importante comunicarse y consensuar qué

se quiere hacer y cómo, para que todas las personas implicadas en la relación puedan disfrutar.

8. "TENER RELACIONES SIN PRESERVATIVO SUPONE UN RIESGO"

En la gran mayoría de películas porno no vemos preservativos. En estas relaciones sexuales no se tiene en cuenta la exposición a las ITS y los embarazos no planificados que sí deben tenerse en cuenta en la vida real.



Postdinámica

Es importante detenernos en la pornografía ya que los datos actuales nos dicen que es una de las primeras vías de "educación sexual" en España.

El porno hegemónico está transmitiendo un imaginario sexual entre la gente joven en el que las relaciones están jerarquizadas y visibiliza como adecuadas sus prácticas.

El mundo de la pornografía necesita alternativas a sus formas repetitivas y reduccionistas de placer y erradicar la idea de mujer como un objeto o una simple herramienta y así conseguir transmitir que el placer sea equitativo para todas las personas involucradas en la relación sexual. En una relación todas las personas son deseantes y deseados, en la pornografía solo aparece la mujer como objeto deseado pero no como sujeto deseante.

¡Atención profesorado! Si dedicas un poco de tiempo puedes hacer en la pizarra un listado de cosas que definen cómo es la relación sexual según lo que aparece en las películas porno: elementos, requisitos, qué transmite, actitudes, etc.

3. NUESTRO CANAL DE COCINA

Si tienes tiempo para dedicar otros 25 minutos aproximadamente con tu grupo de trabajo, te animamos a poner en marcha esta actividad es la que reflexionaremos acerca de los requisitos imprescindibles para una relación sexual placentera y saludable. Y para ello lo mejor es utilizar el sentido del humor y convertirnos en cocineros y cocineras.

Duración: 25 minutos

Materiales: Gorros de cocina, mandiles, manteles pequeños de repostería para escribir las recetas. Puedes ver este tutorial sobre cómo hacer unos gorros de cocina con papel:

www.youtube.com/watch?v=oVyuSDSB0A8

Desarrollo

Animamos al alumnado a que se disponga en grupos pequeños (5 o 6 personas). Repartimos el material. Ahora son grupos de cocina y su objetivo será crear recetas para un canal de cocina.

Pero su receta será una receta peculiar: tiene que ver con una relación sexual placentera ideal, con



ACTIVIDAD
EXTRA



todos los ingredientes que consideren necesarios y la forma de llevarla a cabo, cantidades de cada ingrediente, cuándo añadirlo y cómo incluirlo etc.

Primero les animaremos a pararse a pensar en **qué tipo de emociones quieren sentir en sus experiencias sexuales y qué tipo de requisitos les harían falta para sentirse bien antes, durante y después.** Podemos dejar un tiempo de reflexión individual en el grupo si vemos que lo necesitan así como un tiempo para que lo escriban. De esta reflexión saldrán los ingredientes para las recetas.

Posteriormente escribirán sus recetas en los manteles y el alumnado pone en común las recetas por grupos. Pero lo harán como si de un canal de cocina se tratase a través de un pequeño video elaborado con los teléfonos que pueden proyectarse en el aula. Después reflexionaremos acerca de si los requisitos de los que hablan siempre van incluidos en todas las relaciones sexuales y si se encuentran presentes en las películas porno.

Además éstos videos, siempre y cuando nos den permiso, podemos usarlos con otro alumnado del instituto para reflexionar sobre sexualidad.

Anexo 1

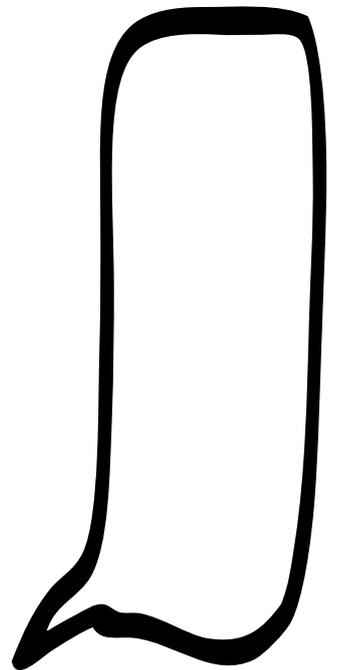
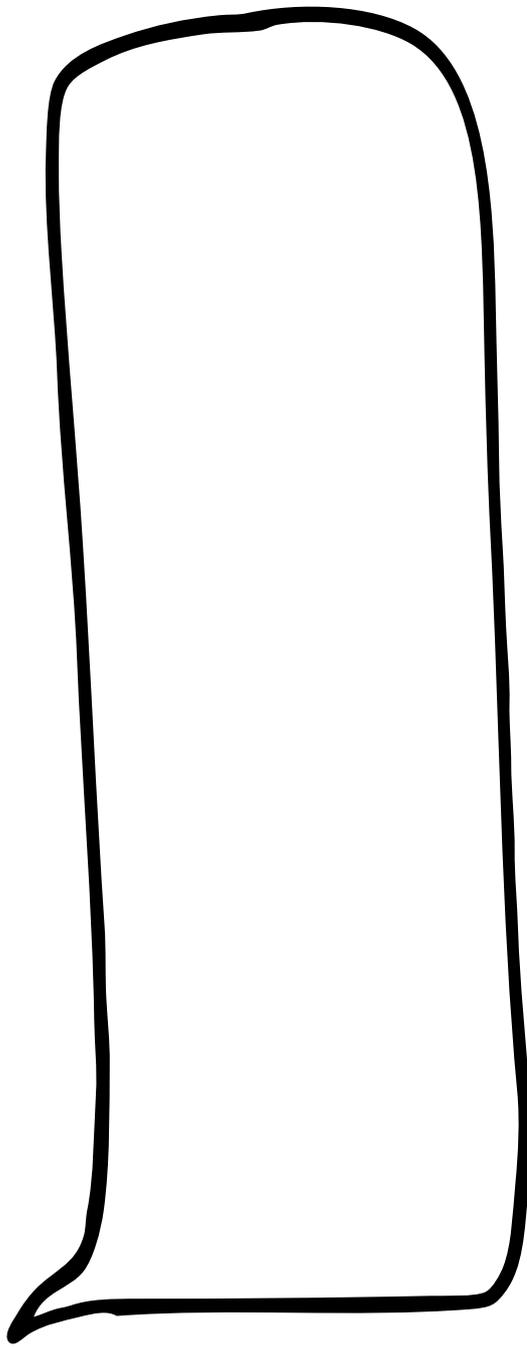
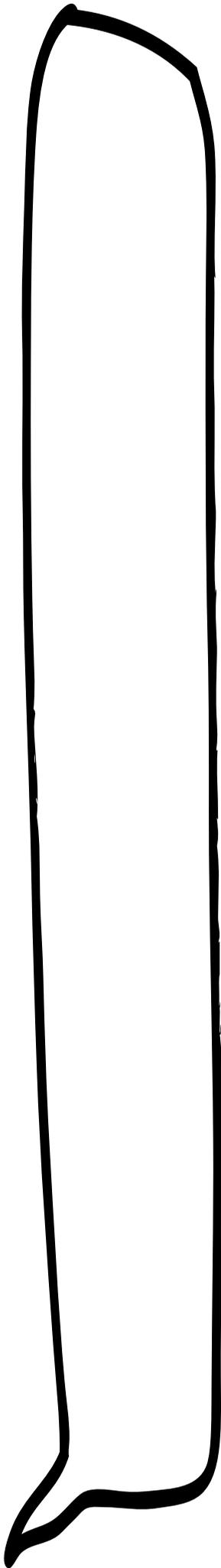


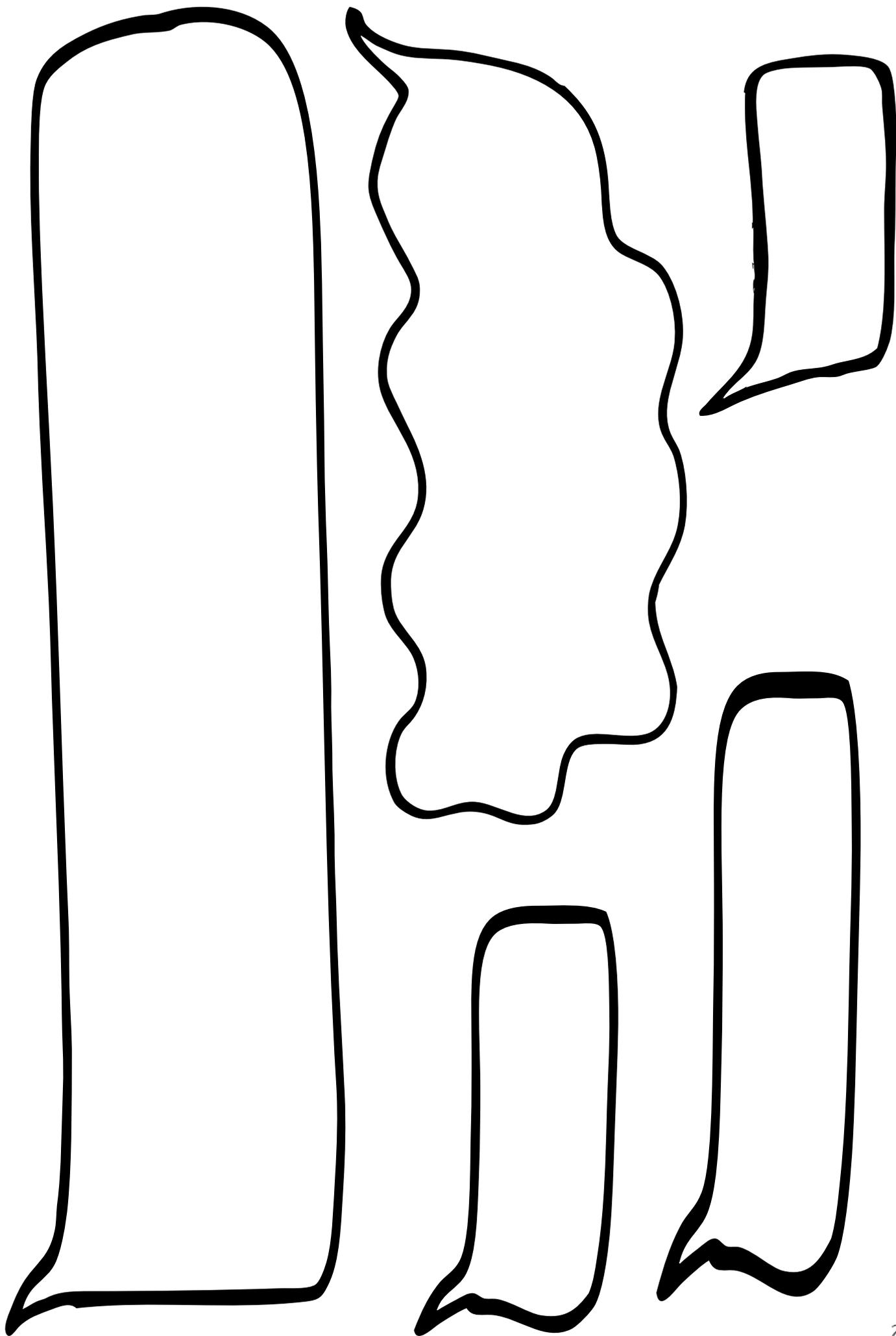


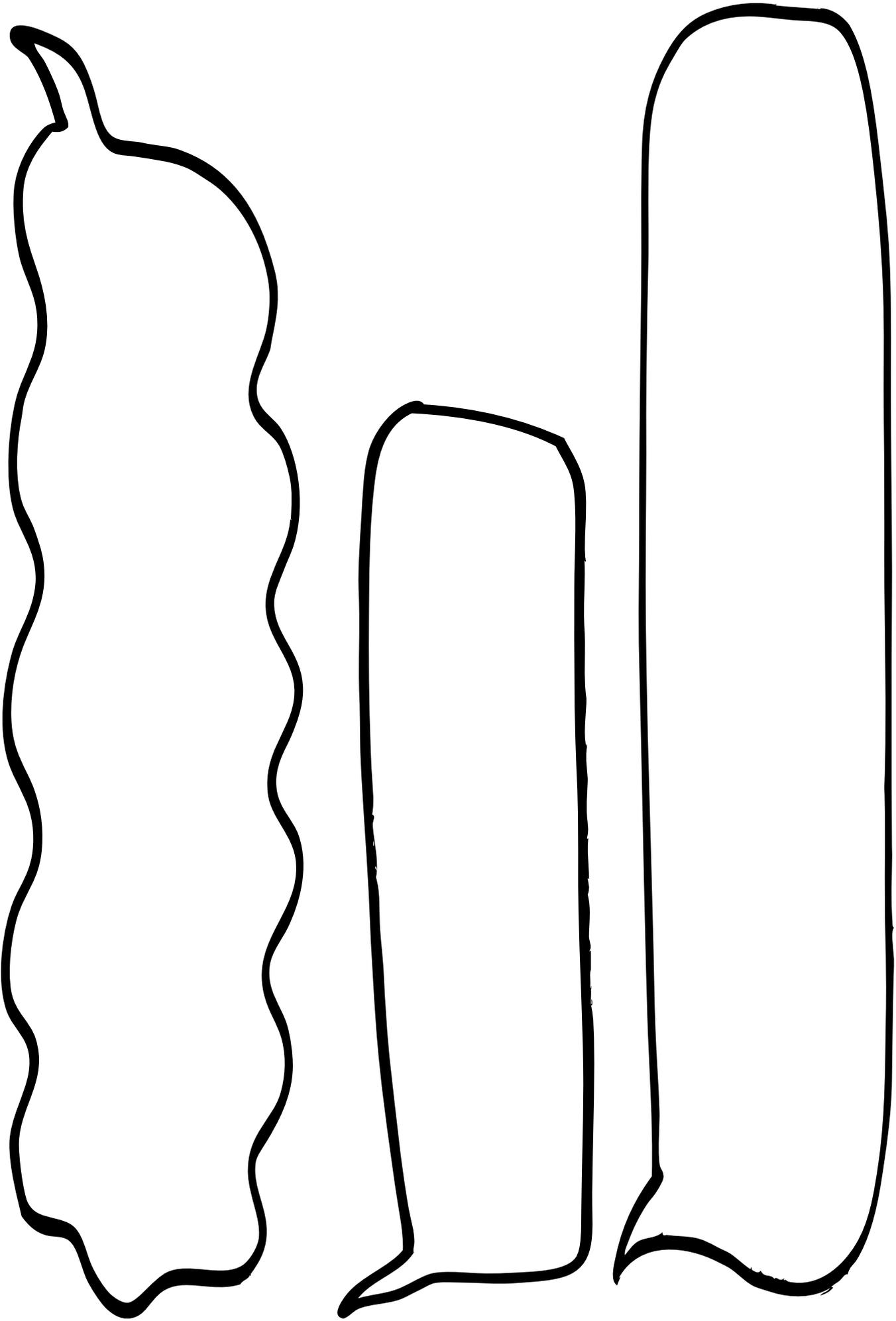
¿QUÉ ESPARA TÍ EL SEXO?

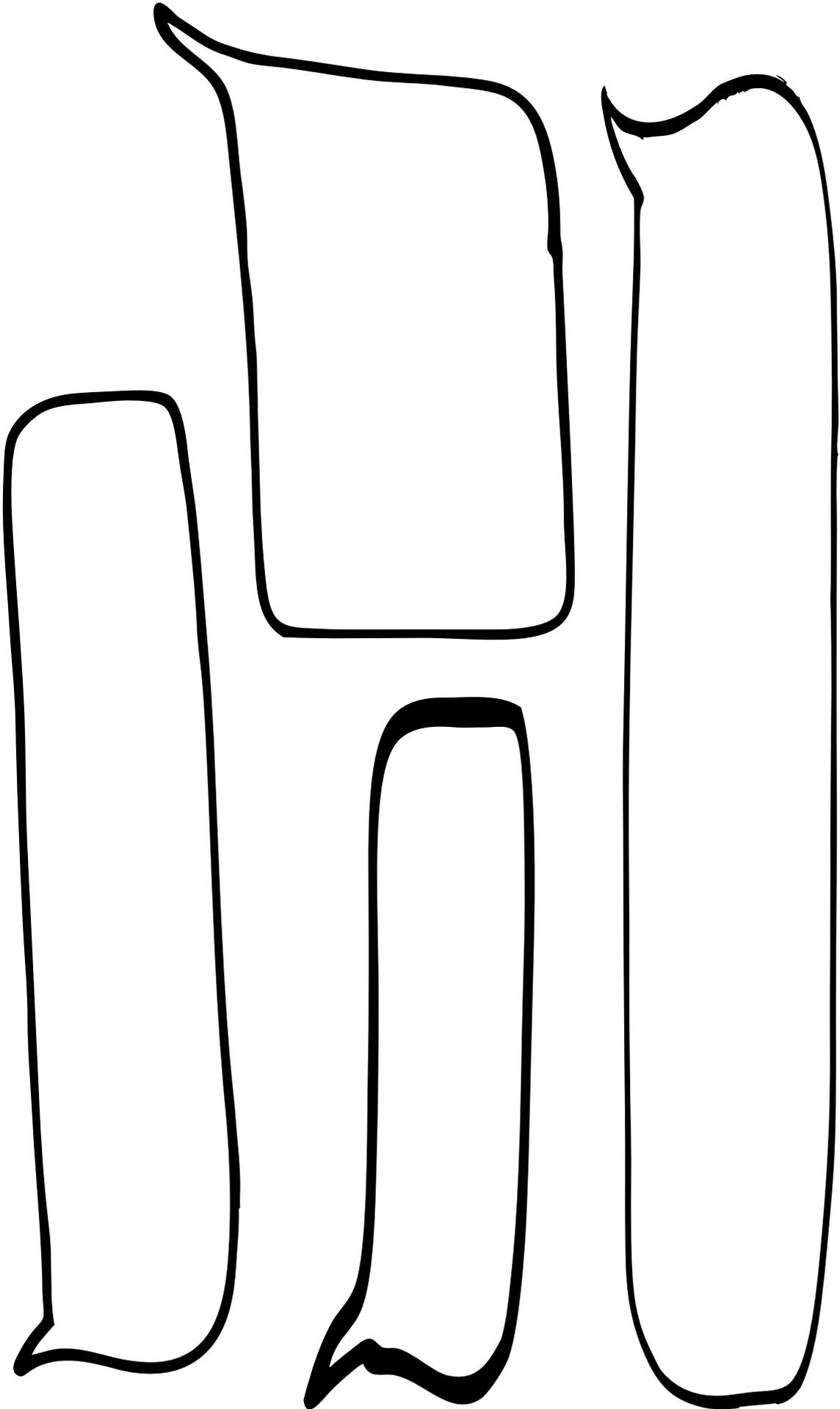


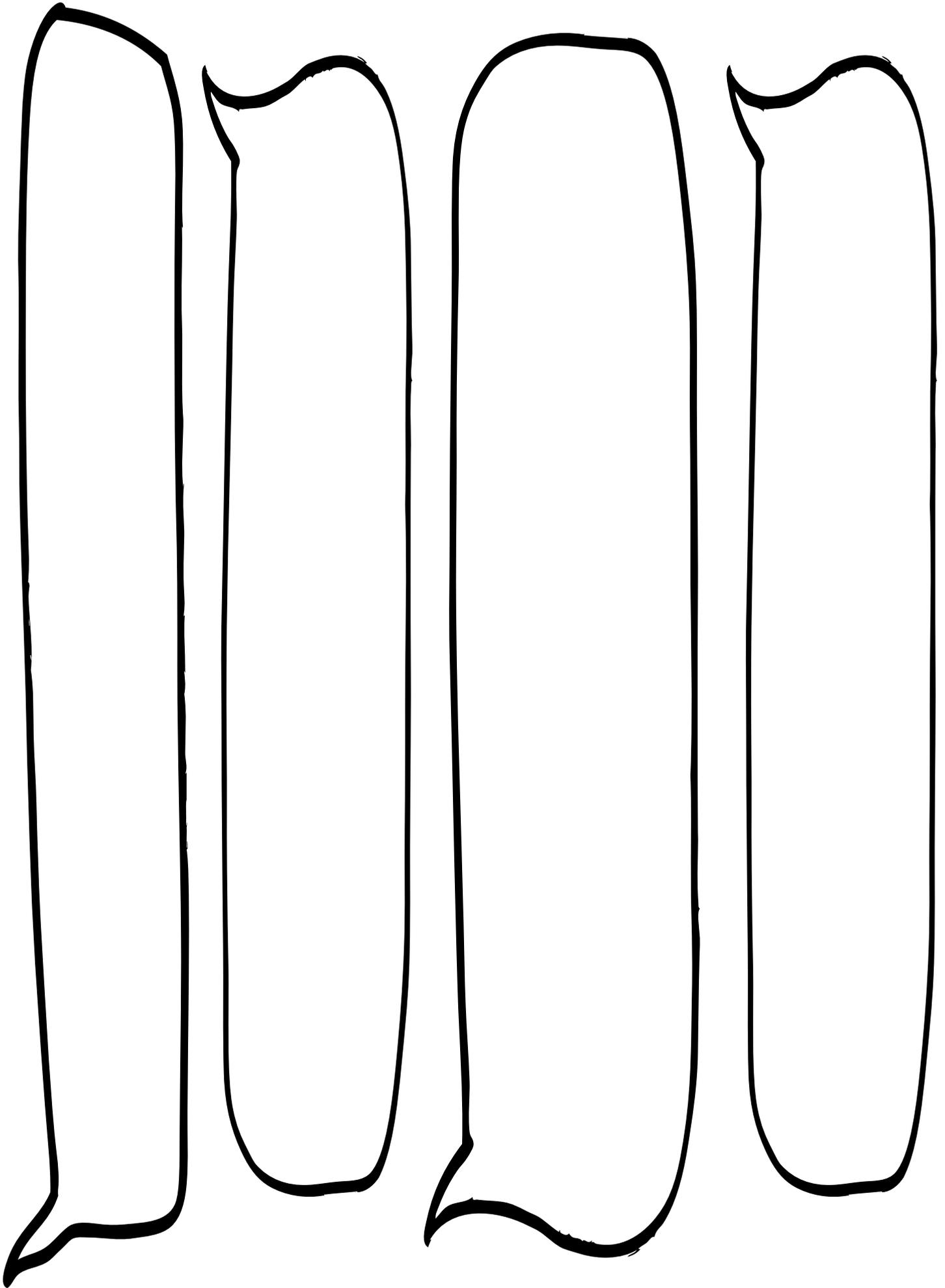
**¿PARA QUÉ UTILIZAN EL
SEXO LAS PERSONAS?**

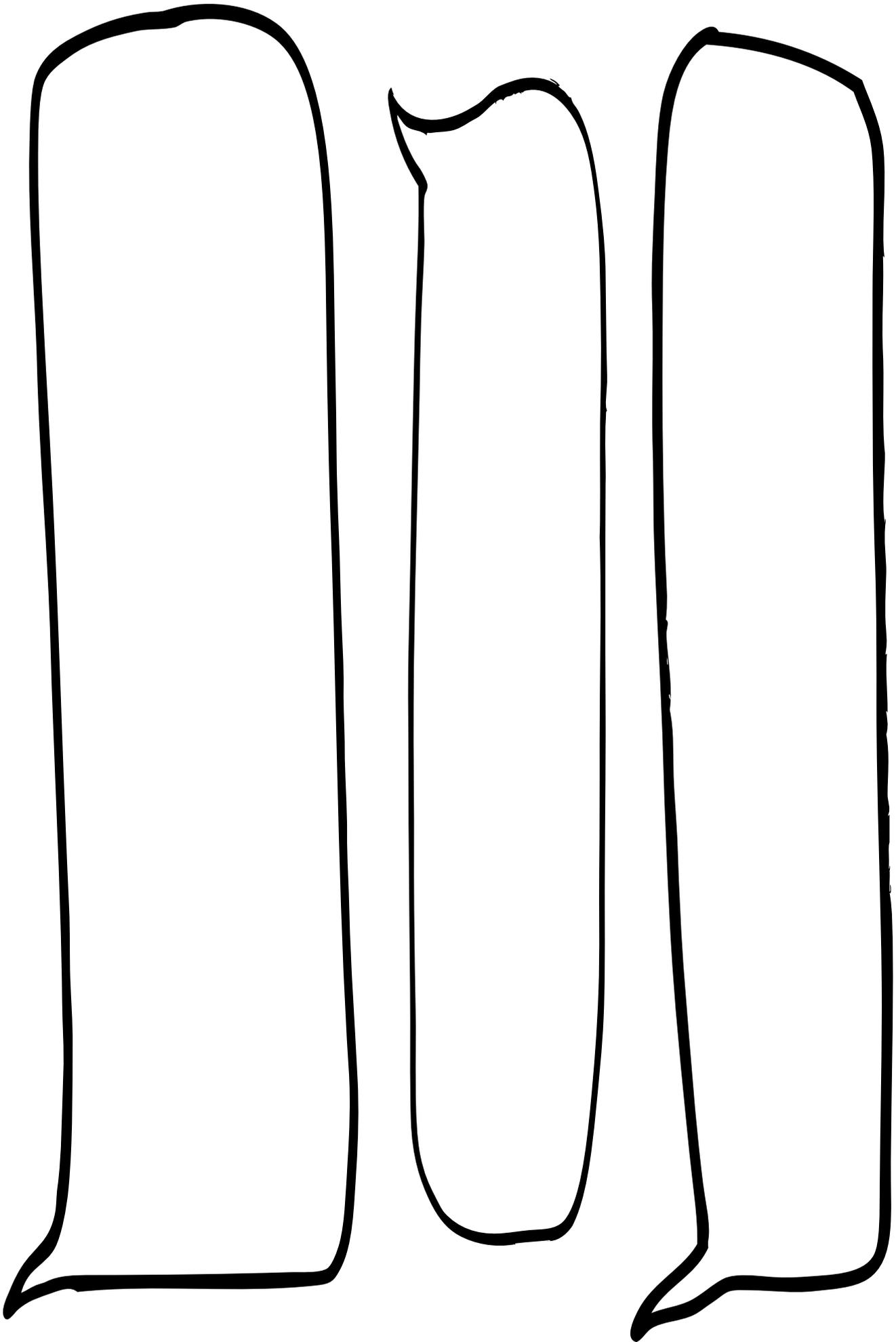












Anexo 2

WIDE BROMA

POB SUPUESTO



Bibliografía, fuentes y materiales extras

<http://www.szil.info/es/publicaciones/los-hombres-la-pornografia-y-la-prostitucion>

<https://www.lapatilla.com/2013/12/06/rompiendo-los-mitos-del-porno/>

Fragmento de la película Blog (Elena Trapé, 2010) para visionar en el aula y reflexionar con el alumnado:

<https://www.youtube.com/watch?v=8D3GIKIoTvY>

Sesión 2:



Vidas cruzadas

PRESENTACIÓN

A lo largo de esta sesión el alumnado empatizará con diferentes experiencias vitales y sexuales a través de varios personajes reales.

OBJETIVOS

- Sensibilizar sobre la desigualdad de género, los factores de riesgo y protección que llevan

a las mujeres a ejercer la prostitución y/o ser víctima de la trata.

- Comprender y empatizar con los motivos que han llevado a algunas personas a la prostitución como opción para vivir.

DURACIÓN SESIÓN

La sesión está calculada para 55 min



DINÁMICAS

I. VIDAS CRUZADAS

Duración: 55 min

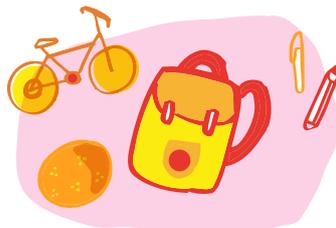
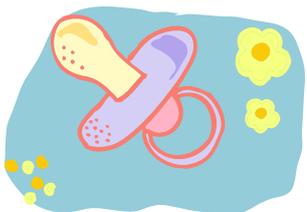
Materiales: Tarjetas de etapas de vida, fotografías, tiritas, piedras, billetes de avión, camión, ruletas.

*(En el anexo 3 se encuentra todo el material de apoyo)

Desarrollo

En esta actividad invitaremos al grupo a caminar por las vidas de otras personas, personas reales con trayectorias de vida diferentes que conocerán durante este camino desde el nacimiento a la adultez. El alumnado se transformará en estas personas y recorrerán sus **hitos comunes vitales**. Serán guiados/as a través de las historias de Dona, Jeny, Abdel y Sara.

Debemos destacar al alumnado que en toda vida hay cosas que se comparten, determinados hitos que son comunes por el solo hecho de crecer. Esos hitos son los que nos guiarán a lo largo de la sesión. Preguntamos al alumnado cuáles creen que son esos hitos por orden cronológico y los exponemos en una zona del aula que todos y todas puedan ver. Esa será nuestra línea de vida: Nacimiento, Infancia, Adolescencia y Vida adulta. (adjunto en el anexo 3)



Explicaremos que a pesar de estos hitos comunes, eso no hace que todas las vidas sean iguales, cada vida supone recorrer un camino influenciado por factores y decisiones que dependen de nosotros y nosotras pero también por aspectos que no dependen de nosotros/as, que forman parte del azar, de las condiciones externas, de las condiciones de nacimiento, sociales, ..

Comentamos que la sexualidad es algo muy amplio y hay infinidad de maneras de vivirla y de experiencias personales que nos hacen construir tanto nuestra idea de sexualidad como nuestra vida sexual.

Dividimos al alumnado en 4 grupos, cada grupo elegirá una persona representante que se levantará y se colocarán los/as 4 representantes en el aula con espacio suficiente delante para moverse durante el juego hacia delante. Por tanto contaremos con 4 personas que jugarán de pie. El resto del alumnado participará en grupos transmitiendo sus ideas a sus representantes.

Cada grupo recibirá una "vida" por la que caminará durante el juego, es decir, se convertirá en una persona concreta de la que recibirá una información inicial con datos personales y lugar de nacimiento. Para ello debemos darles a escoger una ficha que contiene un lugar de origen y el nombre (anexo 3)

Tras saber cada grupo qué personaje son, el juego comenzará con el nacimiento hasta llegar a la vida adulta, cada representante de cada grupo leerá en voz alta toda la información que le vayamos entregando.

INFORMACIÓN VIDAS:

En cada etapa, cada "vida" recibirá datos acerca de las cosas que le ocurrieron en ella. Esta información se proporcionará distribuida en TIRITAS o PIEDRAS que tendrán en su poder. Las tiritas suponen aquellas cosas que en esa etapa vital les protegieron y fueron un apoyo, y las piedras

suponen las cosas que fueron una traba o un problema en esa etapa de la vida (más abajo en el anexo 3 encontrarás las que corresponden a cada etapa así como a cada personaje para que vayáis dando la información al alumnado paso a paso) Esta información será leída en voz alta por parte de los representantes de los grupos, para que todo el mundo conozca las diferentes tiritas y piedras de cada "vida".

AFIRMACIONES Y RESPUESTAS:

Tras recibir la información (tiritas y piedras) de cada etapa, y una vez que los representantes hayan leído en voz alta la piedra y la tiritas, el profesorado ha de hacer en voz alta al grupo una serie de afirmaciones sobre condiciones de vida de esa etapa concreta (las encontrarás más abajo en el guión así como en el anexo 3). Cada grupo decidirá si estas afirmaciones en el caso de su "vida" son ciertas o falsas dando el/la representante un paso adelante en el caso de que la respuesta sea afirmativa o quedándose en el mismo sitio en el caso de duda o de respuesta negativa.

Es importante echarle imaginación, hay datos que van a faltar; pero tendrán que construirlos en grupo en función de los datos que van teniendo de cada vida.

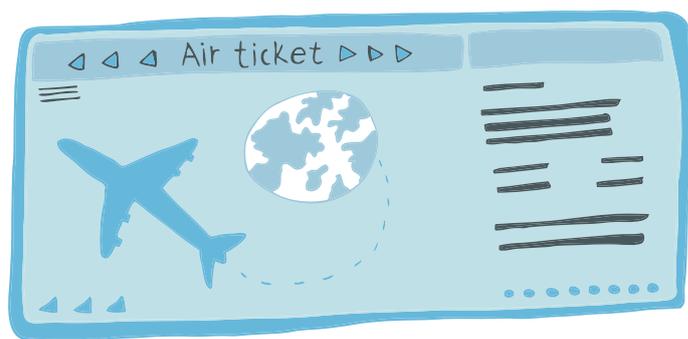
De este modo verán cómo diferentes circunstancias afectan a nuestra vida cotidiana. Los grupos reflexionarán sobre las diferentes circunstancias de vida y la clase irá conociendo mejor las realidades de las 4 personas, con sus luces y sus sombras.

No es importante el hecho de avanzar o no, si no la metáfora que supone el posicionamiento en función de las diferentes experiencias en la vida.

VIAJE:

Los/as jugadores/as tras la adolescencia se enfrentarán a un momento decisivo, de cruce, de toma de decisiones. Como en la vida real, cada jugador (junto a su grupo) deberá tomar una decisión que se verá influenciada por las condiciones vitales

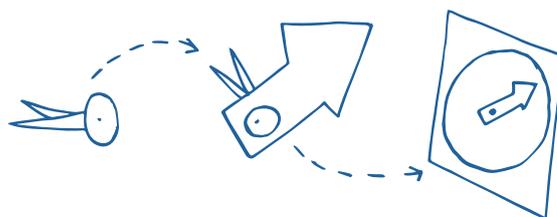
que hemos ido descubriendo durante el camino. Recibirán una tarjeta con información sobre la decisión que tienen que tomar y expondrán su decisión y sus motivos en alto al resto de la clase. Cada uno y cada una van a viajar de una manera diferente para lo que en los anexos tienes las tarjetas para darle su manera de viajar (avión o camión)



RULETA Y VIDA ADULTA:

Para finalizar el camino llegaremos al momento presente: la vida adulta. Cada persona tendrá una ruleta en la que ver cómo se gana la vida en la actualidad. Ésta irá en función de las probabilidades y de las experiencias vividas hasta el momento. Cada representante ha de hacer girar la ruleta. De esta manera el alumnado puede hacer una reflexión acerca de las probabilidades y los grados de libertad de las personas en función de sus experiencias y circunstancias vitales .

Para convertir los cuadrantes que te adjuntamos en el anexo 3 en ruletas, es tan sencillo como hacer un agujero en el centro de la ruleta, e incorporarle un aspa como si fuera una manecilla de reloj, puedes hacerla con cartulina e incorporarla con una chincheta de las que abren por la parte inferior.



Si no tienes tiempo o estás hoy un poco vago o vaga no te preocupes, se puede poner en el suelo en el centro del aula la ruleta y que cada grupo tire algo plano a ver en qué lugar de la ruleta cae...

Tras ver el resultado les daremos la información

real de esa persona en la actualidad.

En la anexos 2 y 3 tienes el guión para darles la bienvenida así como las afirmaciones que deberás ir leyendo en voz alta para que decidan sus movimientos tras la entrega de las tiritas y piedras que corresponden (aunque éstas debes entregárselas y que cada representante lo lea en alto en el aula). Te recomendamos para una mejor organización, que tengas preparado un sobre para cada historia de vida en los que metas todo el material correspondiente y vayas facilitándolo en cada hito vital.

¡Atención profesorado! Parece difícil! Pero te prometemos que no lo es!! Tienes todo el material a continuación para hacerlo de manera muy sencilla!!

A continuación te dejamos un guión con toda la información para que puedas tener una visión completa de la dinámica y en el anexo 3 todos los materiales que has de ir entregando al alumnado. Te recomendamos imprimirlo en un material duradero si es que piensas ponerlo en marcha con varias aulas para que puedas reutilizarlo!

NACIMIENTO

“Bienvenidos y bienvenidas al mundo, acabáis de pasar por vuestro primer hito: El Nacimiento”

*Les entregamos una postal con su lugar de nacimiento y la información correspondiente al mismo, así como la piedra y la tiritita de ésta etapa vital. (En el anexo tenemos todo el material para hacer la impresión a doble cara de todo el material que necesitamos)

AFIRMACIONES NACIMIENTO

- Me dan a luz de forma segura
- Mis padres me llevan de vacaciones todos los años
- En mi familia tenemos más de lo que necesitamos

DONA



Vives en una familia numerosa. Tenéis muchas necesidades, pero a pesar de ellas vives a gusto con tu madre y varios hermanos.



Al poco de nacer tú fallece tu padre.

ABDEL



En el suburbio en el que naces hay muchos niños en tu misma situación así que pasas casi todo el día jugando en la calle.



Tu madre y tu padre son muy pobres y tienen pocas estrategias para cuidar a todos los hermanos. Para que no lloréis os dan puñetazos en la cabeza.

JENY



Tienes una hermana mayor que te quiere y que será tu apoyo siempre.



Naces en una familia numerosa de pocos recursos, cuando naces no te registran y no hay asistencia sanitaria en el parto. Tu padre es una persona violenta y maltrata a tu madre.

SARA



La situación económica de la familia es baja así que tenéis que ajustaros bastante para llegar a fin de mes.



Cuando tú naces tu padre se va de casa y te quedas con tus hermanos mayores y tu madre, aunque ésta está siempre fuera de casa trabajando.

INFANCIA

“Como en toda vida llegamos a la infancia, bienvenidos/as!”

AFIRMACIONES INFANCIA

- Puedo jugar por las tardes con mis amigos y amigas
- Puedo ir a la escuela todos los días
- Recibo buenos tratos y cuidan de mi

DONA

 Aunque no fuiste a la escuela una amiga de la familia te enseña a leer y a escribir.

 No puedes ir a la escuela porque tienes que ayudar con las tareas de la casa, de la huerta y del ganado.

JENY

 Logras superar varias enfermedades (malaria, dengue...) y logras tener la formación básica.

 Tienes que responsabilizarte desde muy pequeña de tus hermanos así que para tí jugar era realizar las tareas domésticas (cuidar gallinas, limpiar...)

ABDEL

 Hay una mezquita en el barrio que da de comer a los niños que pasan tiempo en la calle y no pueden comer en casa.

 Empiezas a esnifar pegamento con otros niños en el barrio. Para sus padres la educación no es importante, valoran más que puedas traer dinero a casa.

SARA

 Vas a la escuela sólo hasta que tienes 14 años. Después haces FP de peluquería. Además te gusta el baile y lo practicas.

 Tus hermanos empiezan con trapicheos de droga en el barrio. Tú no sientes que te apoyen en casa así que dejas los estudios y pasas muchas mañanas durmiendo en casa.

ADOLESCENCIA

“Llegamos a esa etapa en la que os encontráis vosotros/as y una etapa de muchos cambios”

AFIRMACIONES ADOLESCENCIA

- Salgo con mis amigos/as los fines de semana
- Compro ropa de vez en cuando, practico deporte y escucho música en mi tiempo libre
- Mis primeras experiencias en la sexualidad fueron con deseo y consentidas

DONA

 En un pozo donde vas a por agua diariamente conoces a otra joven de tu misma edad que vive sirviendo en otra familia. Es un apoyo y lo pasáis bien juntas.



Un familiar que te acoge para servir en su casa te obliga a mantener relaciones sexuales con él.

JENY

 Tienes valor para defender a tu familia de la mafia y eres liberada por la policía.



Eres violada en repetidas ocasiones por un familiar. De esas violaciones tienes varios hijos. Tu padre te vende a un hombre mayor por 200 dólares.

ABDEL

 Tienes muy buena relación con tus hermanos, una hermana mayor te ayuda en lo que puede y con tu hermano pequeño pasas mucho tiempo y os protegéis en la calle.



Un hermano que vive en Madrid trafica con drogas y realiza atracos. Un amigo te ofrece traficar con cocaína y lo haces durante un año. Te coge la policía y te interna en un centro de menores.

SARA

 Al final de tu adolescencia empiezas una relación sentimental con un amigo de tu hermano que vende droga. A través de él tienes una buena vida económica, de lujos y buenos coches pero en un mal entorno.



Al comienzo de tu adolescencia tu hermano adolescente se dedica a trapi-cheos de drogas, él se permite lujos pero no hay buena relación familiar, por lo que no da dinero en casa. No consigues trabajo y te encuentras mal económicamente.

CRUCE DE VIDA: ¿VIAJE?

En este momento a cada vida se le plantea la posibilidad de un viaje. Cada grupo ha de decidir si por la situación vital en la que se encuentra quiere realizar el viaje o no. Para ello a cada persona le planteamos la situación que tenemos en la columna de la derecha en voz alta en el aula, seguida de la pregunta :

¿Decides hacer el viaje?

Si deciden realizar el viaje les daremos lo que les corresponda según la manera de viajar que utilizan: Billete de Avión o camión.

En el caso de no querer realizar el viaje deben esperar a la siguiente etapa vital y contarnos cómo se imaginan que ha sido su vida adulta y su actualidad

DONA

Dona, La situación en tu país es insostenible. Conoces a un hombre que te ofrece ir a Barcelona a trabajar en una Pensión y así poder ayudar a tu familia de Nigeria desde Barcelona

¿Decides hacer el viaje?



*(Dona llega a España como turista en un avión, le entregamos el billete)

ABDEL

Abdel, La situación es bastante insostenible en Tánger y estás en un centro de menores. Tu amigos empiezan a hablar de entrar en España metido en algún camión y te hablan de varios trabajos en la construcción

¿Decides hacer el viaje?



*(Abdel intenta llegar a España dos veces colándose en el motor de un camion, su acompañante en el primer viaje muere. La segunda vez consigue pasar a España. Le entregamos ficha del camión)

JENY

Jeny, estáis siendo acosados por la mafia tú y tu familia, la situación es insostenible. Te ofrecen viajar a España para trabajar cuidando niños y así alimentar a tus hijos enviando dinero

¿Decides hacer el viaje?



*(Jeny llega a España como turista en un avión, le entregamos el billete)

SARA

Sara, tu novio te propone irte a Ibiza a ganar más dinero y tener más fiesta.

¿Decides hacer el viaje?



*(Sara viaja a Ibiza en un avión, le entregamos el billete)

VIDA ADULTA

“Bienvenidos/as a la vida adulta, ¿cómo estáis? no habéis tenido una vida fácil, esperemos que esta etapa sea más tranquila...”

AFIRMACIONES VIDA ADULTA

- Mi familia es un apoyo para mi
- Tengo amigxs a los que recurrir cuando tengo algún problema
- He tenido acceso a un trabajo remunerado

DONA



Sin tirita.



Tienes muchas cargas familiares. Al llegar a Barcelona te quitan el pasaporte y te encierran en una casa. El trabajo prometido en una pensión es mentira. Te encierran, te pegan y te violan repetidamente. Conocen a tu familia y te amenazan con hacerles daño y con usar ritos animistas ancestrales.

ABDEL



Te enamoras de la hermana de tu cuñado, una mujer de Fez muy cariñosa y con la que te entiendes muy bien. En Madrid conoces a una persona de una parroquia que tiene un piso de acogida en el que puedes vivir sin límite de tiempo.



No encuentras trabajo en España. Tu creés que por ser musulmán y marroquí.

JENY



Tienes una hermana mayor que te quiere y que ha sido tu apoyo siempre y que te ofrece un trabajo de limpieza en la ciudad. Tu madre te cuida y protéje.



Tienes dos hijos en tu país de origen a los que tienes que seguir manteniendo económicamente al igual que a tus padres. Tus primeros trabajos en España están ligados a la noche y acabas prostituyéndote. Eres amenazada por una mafia que te retiene contra tu voluntad y sufres 4 años de trata.

SARA



Una amiga te cuida mucho y te apoya tras la ruptura con tu pareja, además de proponerte irte a vivir gratis con ella una temporada.

Tienes dos hijos con los que te quedas sola, aunque tus padres te ayudan a cuidar de ellos. Te prostituyes cuando te va peor de manera temporal.



Te casa y sufres malos tratos por parte de tu pareja que más adelante te deja. Eras dependiente de él económicamente así que te quedas sin dinero. Trabajas de camarera por la noche y los hombres te empiezan a proponer acostarse contigo pagando.

Tras todos estos pasos por las diferentes etapas vitales, tenemos que imaginarnos cómo es la vida de estas cuatro personas en la actualidad: De qué manera creemos que se están ganando la vida: Para ello tendremos una ruleta a la que jugar (anexo 3). Tras la ruleta, damos la información real de la vida actual de cada persona en alto en el aula, que la encontramos a continuación.

FINAL DONA

Estás siendo víctima de trata en un polígono de Barcelona.

FINAL ABDEL

En España conoces a una familia que te acoge como a un hijo ayudándote en lo que puede. Tienes muchos trabajos diferentes durante muchos años... albañil, repartidor... Actualmente eres camionero. Te casaste, tienes 3 hijos y vives bien en Zaragoza.

POST-DINÁMICA

Es importante tener un momento de reflexión con el grupo al terminar la dinámica. Este momento puede alargarse más o menos en función del tiempo con que contemos. Se trata de un ejercicio que genera muchas reflexiones valiosas en el alumnado y sobre el cual podemos suscitar mucho debate en relación a varios temas esenciales. A continuación te sugerimos algunas preguntas que puedes plantear al grupo en función de tu interés y tiempo:

¿Cómo os sentisteis caminando por las distintas vidas? ¿Fue un camino agradable, duro, emocionante, cansado, alegre...? ¿Había caminos más agradables que otros? ¿Cuáles? ¿Por qué?

¿En qué se parecen las vidas por las que caminasteis a las vuestras? ¿En qué se diferencian? ¿Qué factores creéis que influyen más en que unas vidas sean más agradables que otras? ¿En qué medida influyen el lugar de nacimiento, la clase social, el género, el grupo étnico? ¿En qué medida influyen los apoyos personales? ¿En qué medida influyen

FINAL JENY

Tienes un novio en España que te quiere y la relación es buena. Con él tienes un hijo. Te apoya tu hermana para mejorar tu situación y trabajar en limpieza, de lo que encuentras un trabajo en una empresa.

FINAL SARA

Tuviste varios trabajos no cualificados: cuidadora de tercera edad, limpieza, camarera y prostitución de manera temporal cuando te va peor y no te alcanza el dinero para salir del atolladero. Estás recibiendo ahora el salario social y estás estudiando bahillerato porque quieres tener más oportunidades.

las leyes y las coberturas sociales de los diferentes países?

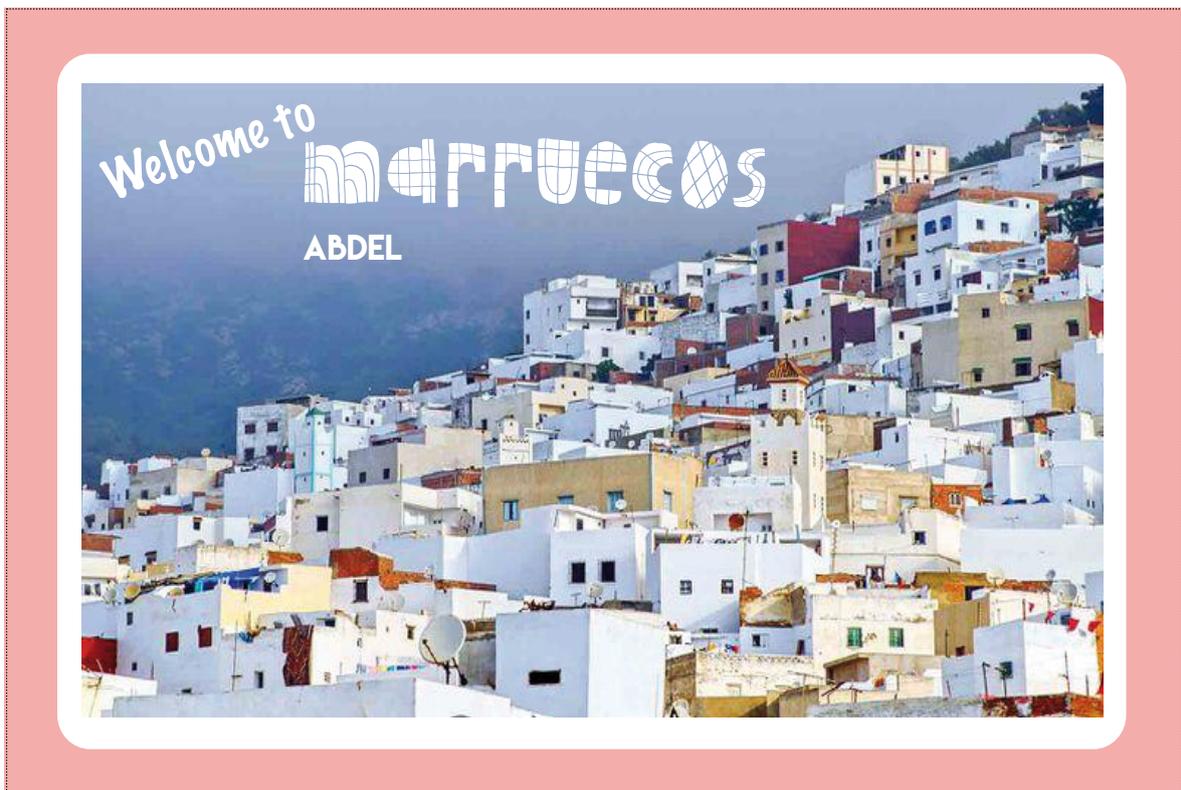
¿Fue sencillo tomar la decisión final sobre viajar o no viajar? ¿Por qué? ¿Todas las personas somos igual de libres para decidir? ¿De qué dependen nuestros "grados" de libertad?

Anexo 3

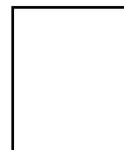
Tarjetas de etapas de vida



Fotografías con nombre y lugar de origen

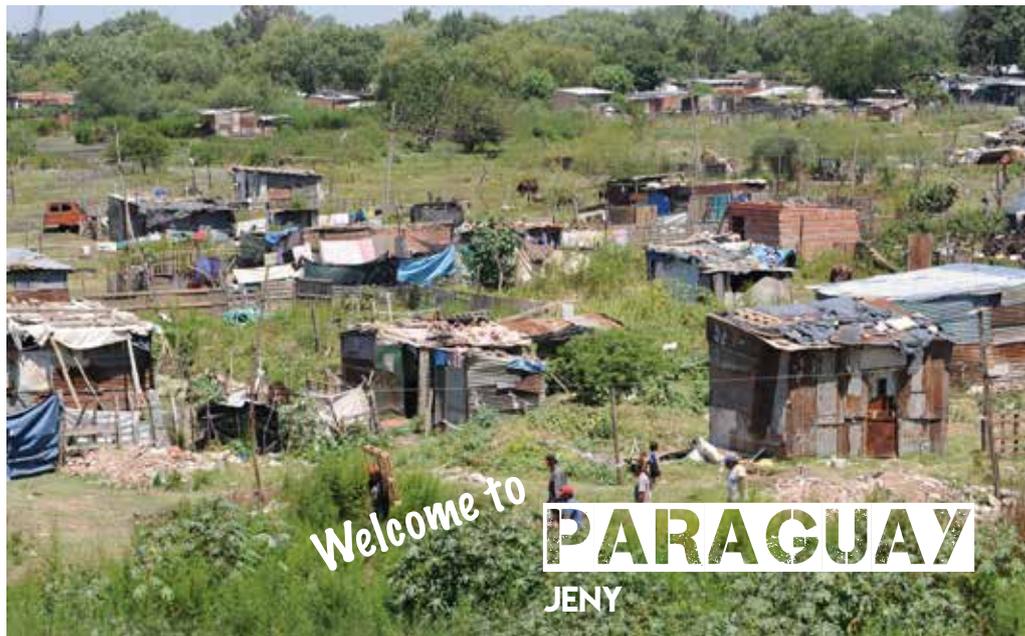


Sara, naces en un barrio de Madrid, España en una familia biparental y tienes dos hermanos varones. Tu barrio es un barrio con problemas ligados a la drogadicción. En los años 90 descendió el problema asociado a la drogadicción a la vez que se urbanizaron grandes zonas de casas bajas, derruidas en su totalidad para crear el denominado «Madrid Sur», con edificios modernos, parques y anchas calles. Asimismo se dismantelaron los poblados de la droga, manteniéndose únicamente en la actualidad el denominado «Las Barranquillas».



Abdel, naces en un suburbio de Tánger sin agua corriente ni luz en una familia de 8 hermanos. Tánger es la ciudad segundo centro industrial de Marruecos. Los sectores están diversificados e incluyen industria textil, química, mecánica, metalúrgica y naval. La economía se basa fuertemente en el turismo. La ciudad ha sido centro del éxodo rural de la región, con una población cuadruplicada en las últimas dos décadas. Este fenómeno ha provocado la existencia de distritos periféricos habitados mayoritariamente por la primera y la segunda generación de emigrados rurales, de muy bajo nivel económico y cultural. En estos barrios se observa un importante déficit de infraestructura urbana básica.

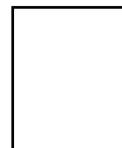




Dona, naces en Nigeria en una zona rural cerca de Lagos.

Nigeria es el país más poblado de África y Lagos es una ciudad portuaria ubicada

en su costa. Se trata de la ciudad más poblada del país y la segunda de África. La exportación de materias primas fue un próspero negocio colonial. De esta manera Lagos se convirtió en un imán para los pueblos pobres de África Occidental. La llegada de migrantes ocasionó que surgieran suburbios empobrecidos alrededor de la ciudad, y la calidad de vida de Lagos decayó.

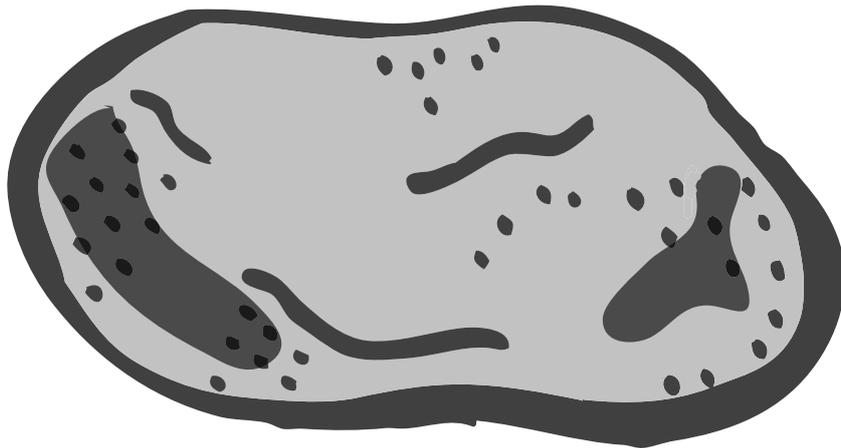
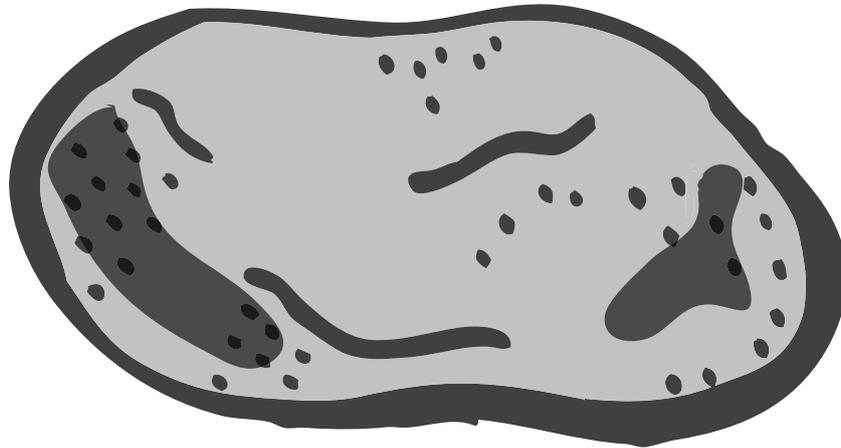
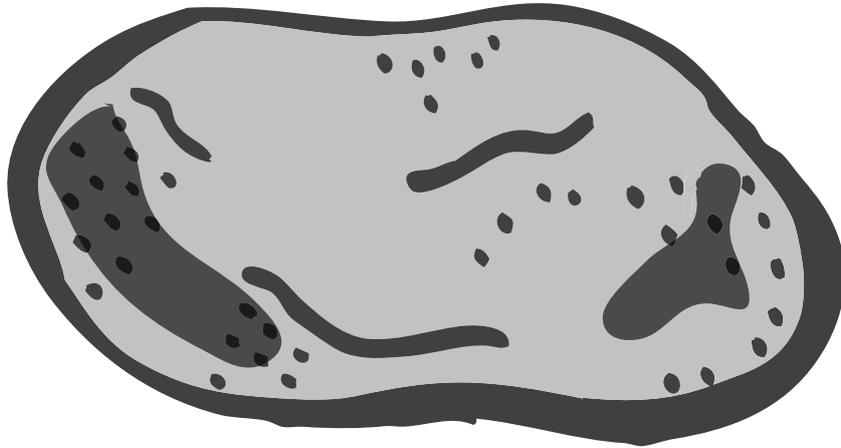
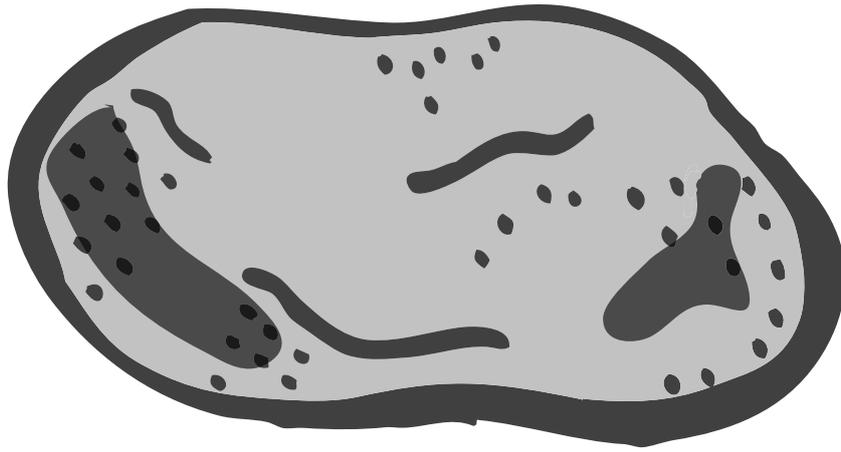


Jeny, Naces en la casa familiar en Santa Fe, Paraguay. Es un lugar de plantaciones de cereales al lado del río Paraná, una zona peligrosa con alto índice de criminalidad. A pesar de todas las riquezas naturales que posee, Paraguay es un país considerado "subdesarrollado" y presenta una marcada desigualdad económica, aún siendo el cuarto exportador de soja del mundo y un importante productor de carne vacuna, la pobreza es más acentuada en el área rural donde vive el 47% de la población, el 70% de los cuales es pobre y el 30% vive en extrema pobreza. Figura entre los países con peor distribución de la riqueza, donde el 20% de los habitantes concentra el 62,4% de la riqueza y el 10% más pobre apenas el 0,7%.



Tiritas y piedras

DONA



DONA NACIMIENTO

Al poco de nacer tú fallece tu padre.

DONA INFANCIA

No puedes ir a la escuela porque tienes que ayudar con las tareas de la casa, de la huerta y del ganado.

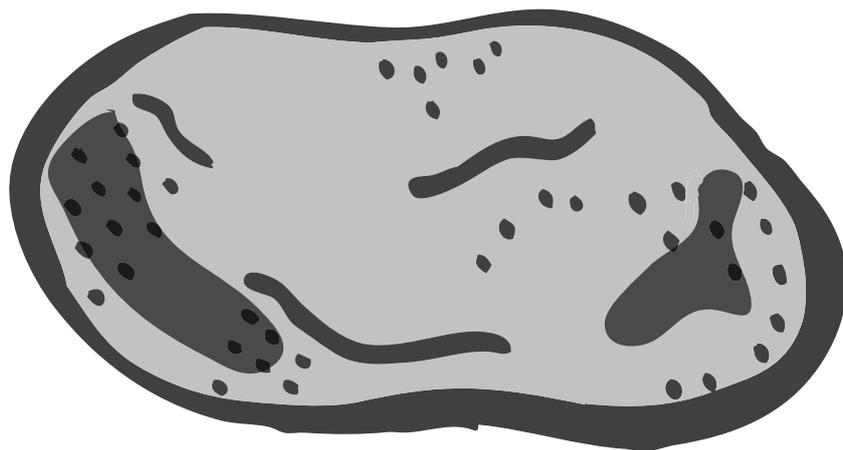
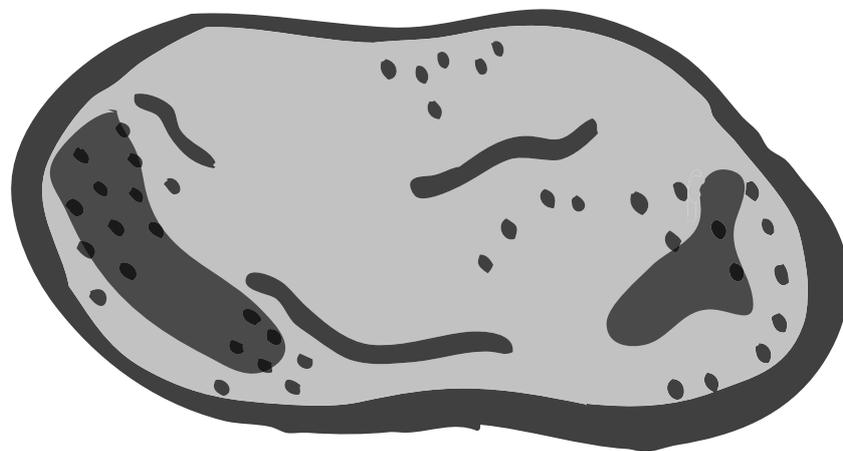
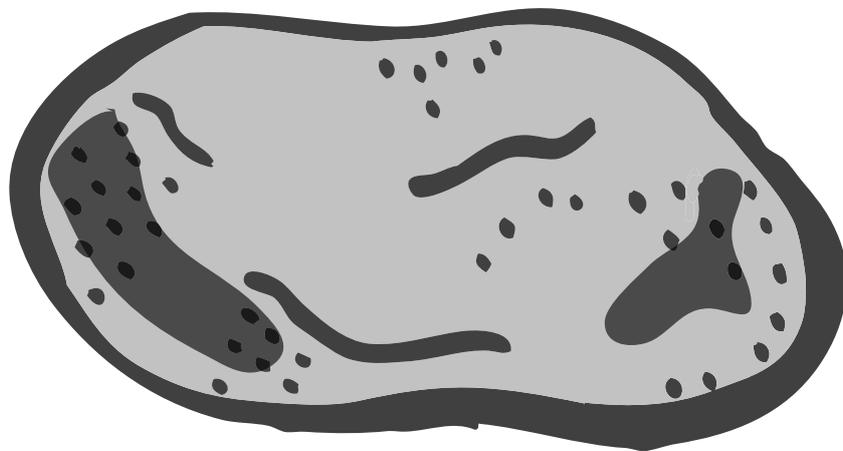
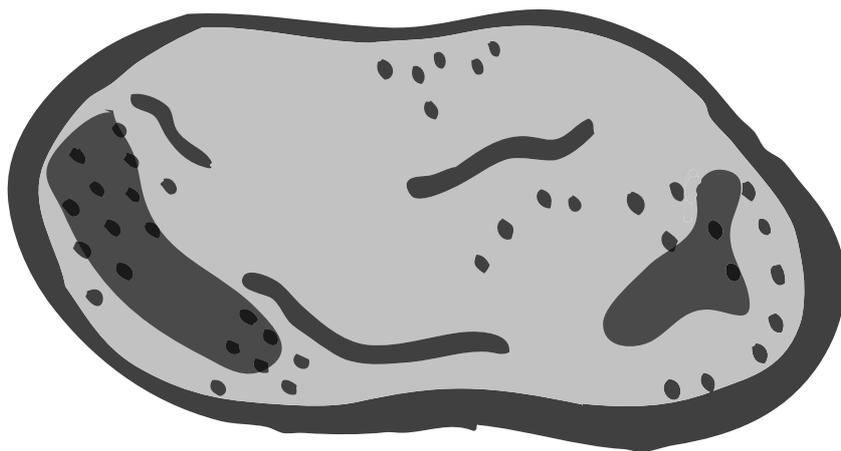
DONA ADOLESCENCIA

Un familiar que te acoge para servir en su casa te obliga a mantener relaciones sexuales con él.

DONA VIDA ADULTA

Tienes muchas cargas familiares. Al llegar a Barcelona te quitan el pasaporte y te encierran en una casa. El trabajo prometido en una pensión es mentira. Te encierran, te pegan y te violan repetidamente. Conocen a tu familia y te amenazan con hacerles daño y con usar ritos animistas ancestrales.

JENY



JENY NACIMIENTO

Naces en una familia numerosa de pocos recursos, cuando naces no te registran y no hay asistencia sanitaria en el parto. Tu padre es una persona violenta y maltrata a tu madre.

JENY INFANCIA

Tienes que responsabilizarte desde muy pequeña de tus hermanos así que para tí jugar era realizar las tareas domésticas (cuidar gallinas, limpiar...)

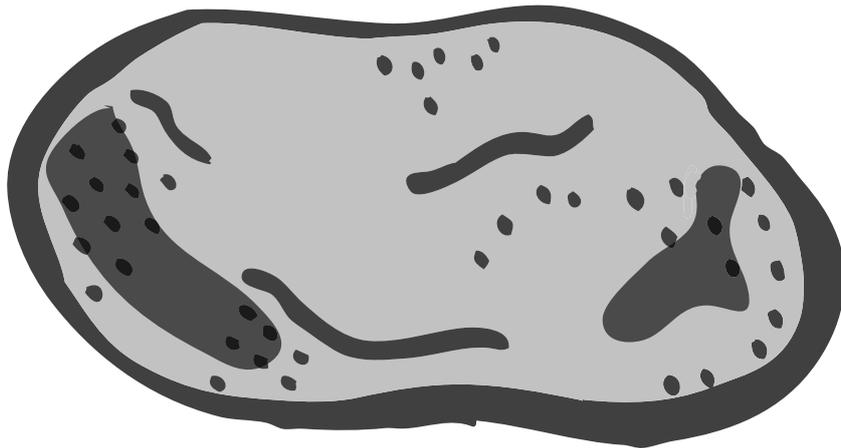
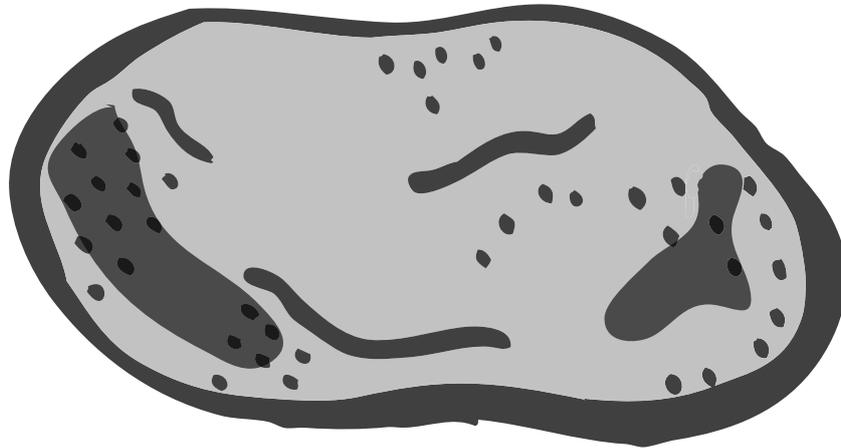
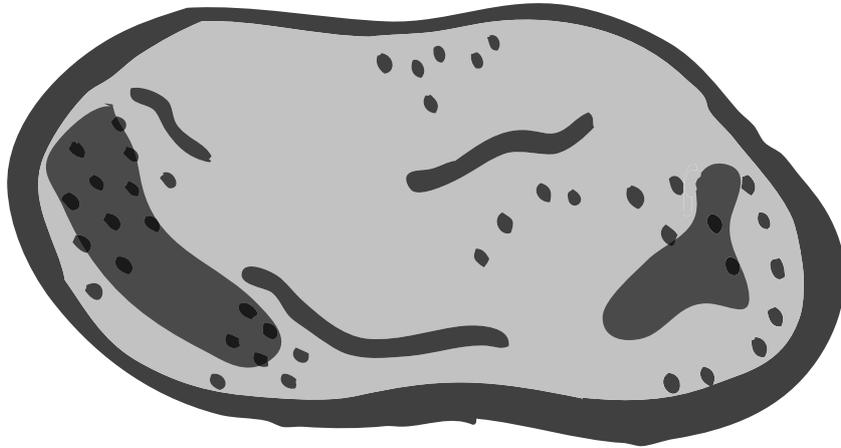
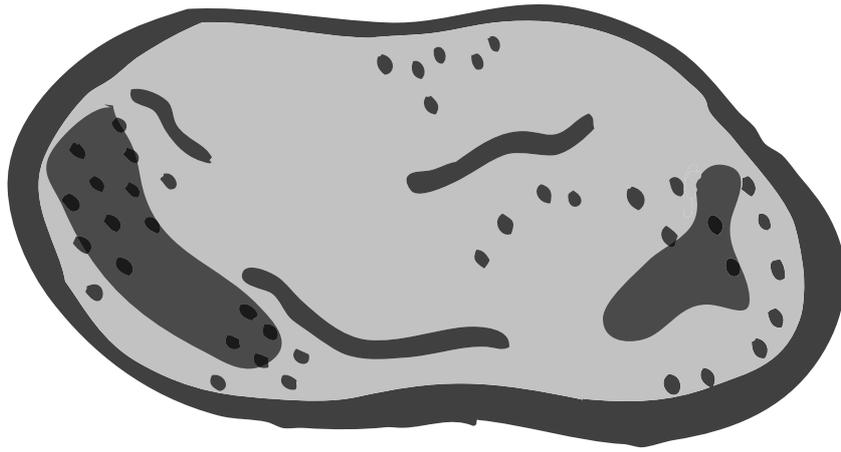
JENY ADOLESCENCIA

Eres violada en repetidas ocasiones por un familiar. De esas violaciones tienes varios hijos. Tu padre te vende a un hombre mayor por 200 dólares.

JENY VIDA ADULTA

Tienes dos hijos en tu país de origen a los que tienes que seguir manteniendo económicamente al igual que a tus padres. Tus primeros trabajos en España están ligados a la noche y acabas prostituyéndote. Eres amenazada por una mafia que te retiene contra tu voluntad y sufres 4 años de trata.

ABDEL



ABDEL NACIMIENTO

Tu madre y tu padre son muy pobres y tienen pocas estrategias para cuidar a todos los hermanos. Para que no llores os dan puñetazos en la cabeza.

ABDEL INFANCIA

Empiezas a esnifar pegamento con otros niños en el barrio. Para sus padres la educación no es importante, valoran más que puedas traer dinero a casa.

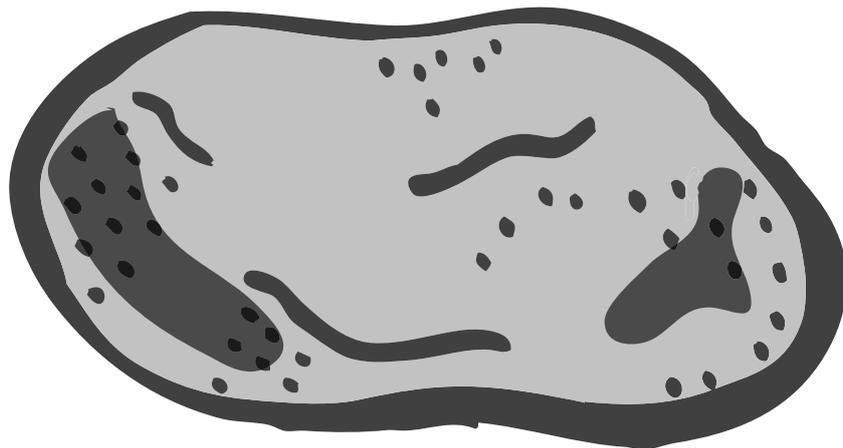
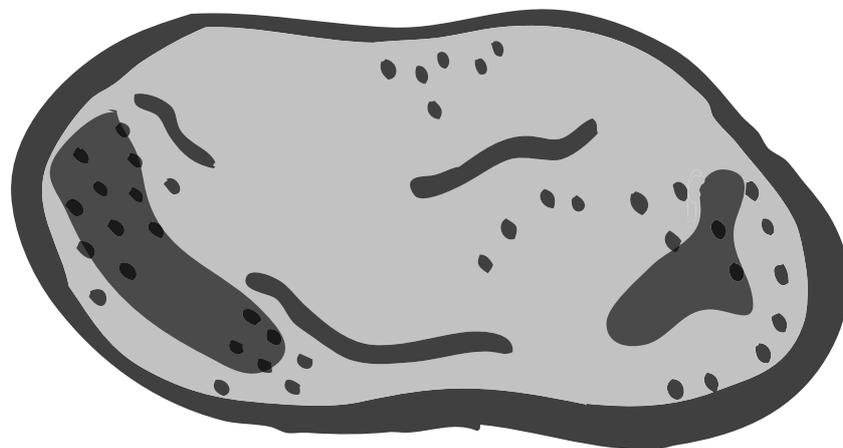
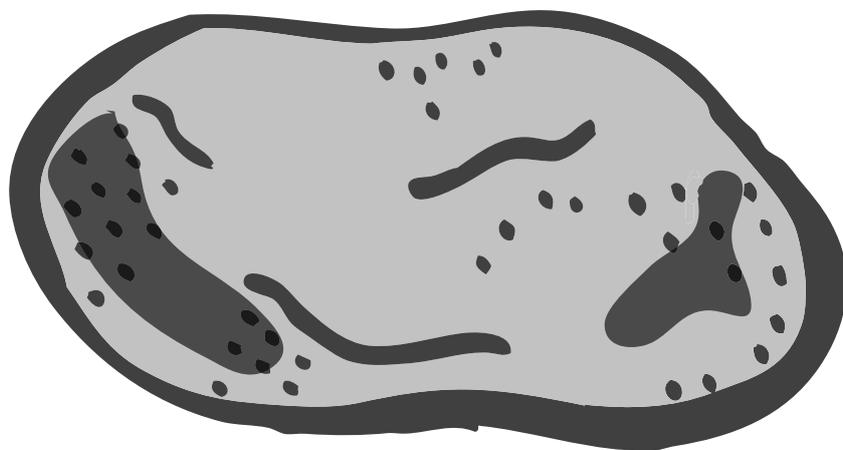
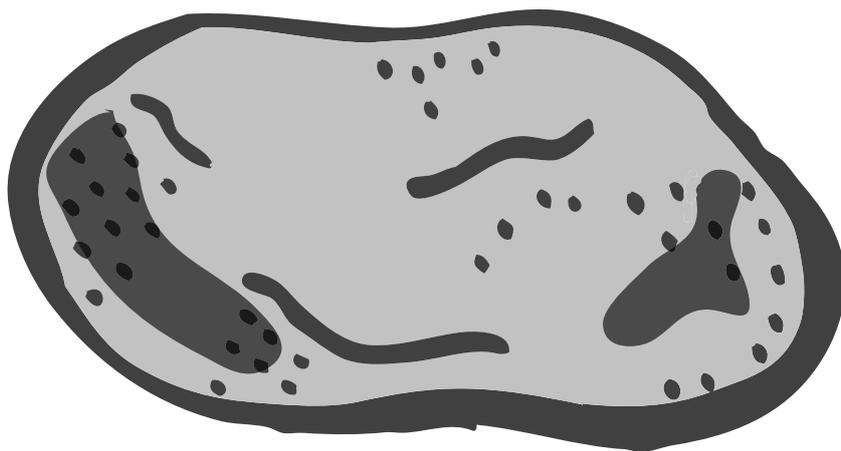
ABDEL ADOLESCENCIA

Un hermano que vive en Madrid trafica con drogas y realiza atracos. Un amigo te ofrece traficar con cocaína y lo haces durante un año. Te coge la policía y te interna en un centro de menores.

ABDEL VIDA ADULTA

No encuentras trabajo en España. Tu crees que por ser musulmán y marroquí.

SARA



SARA NACIMIENTO

Cuando tú naces tu padre se va de casa y te quedas con tus hermanos mayores y tu madre, aunque ésta está siempre fuera de casa trabajando.

SARA INFANCIA

Tus hermanos empiezan con trapicheos de droga en el barrio. Tú no sientes que te apoyen en casa así que dejas los estudios y pasas muchas mañanas durmiendo en casa.

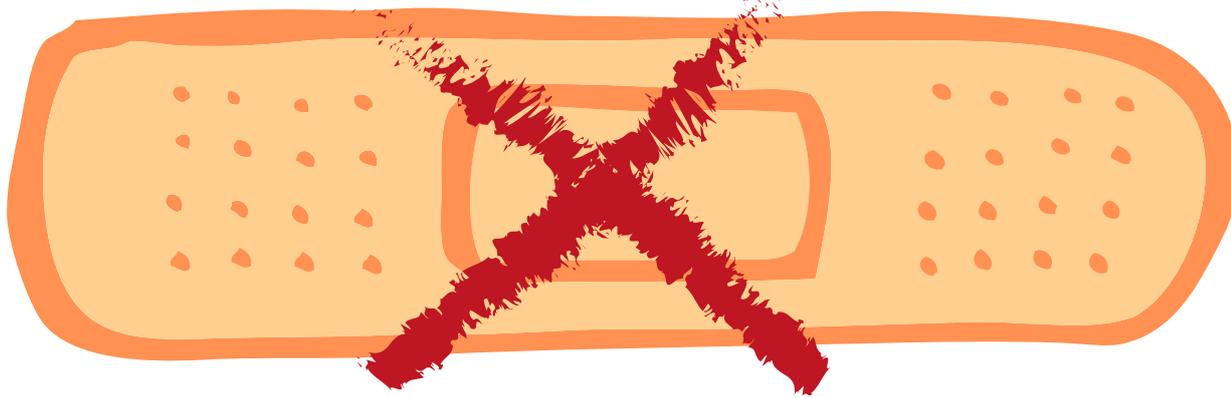
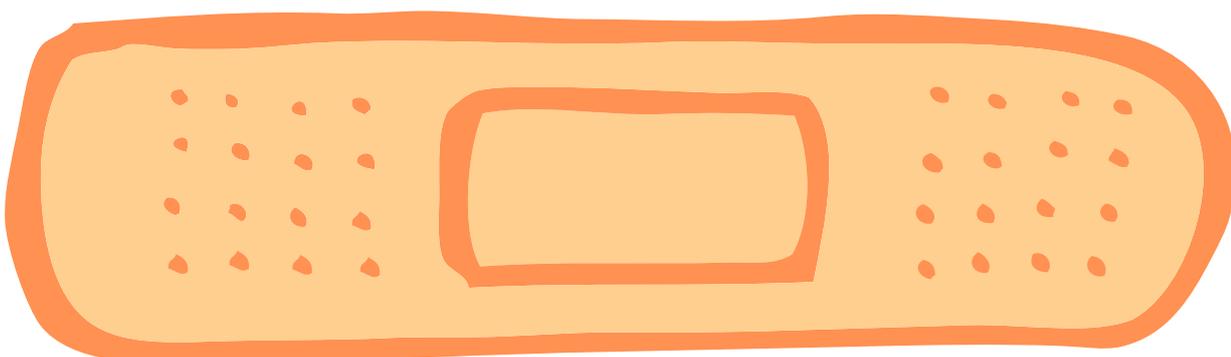
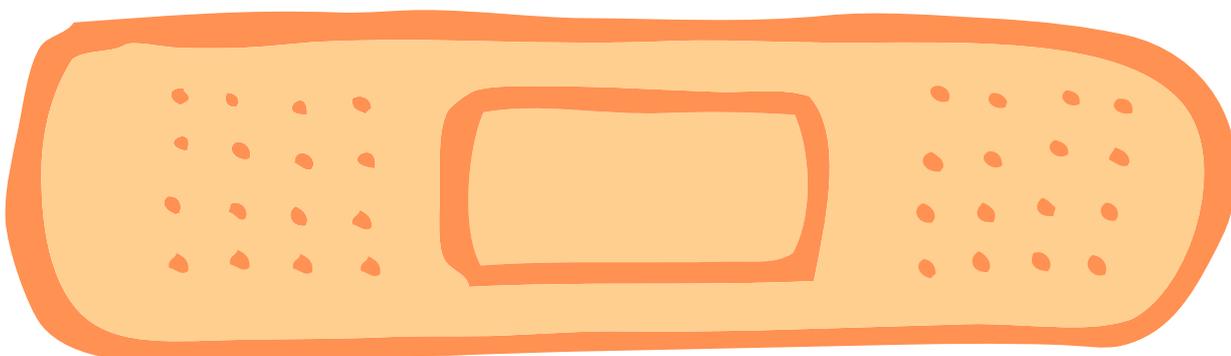
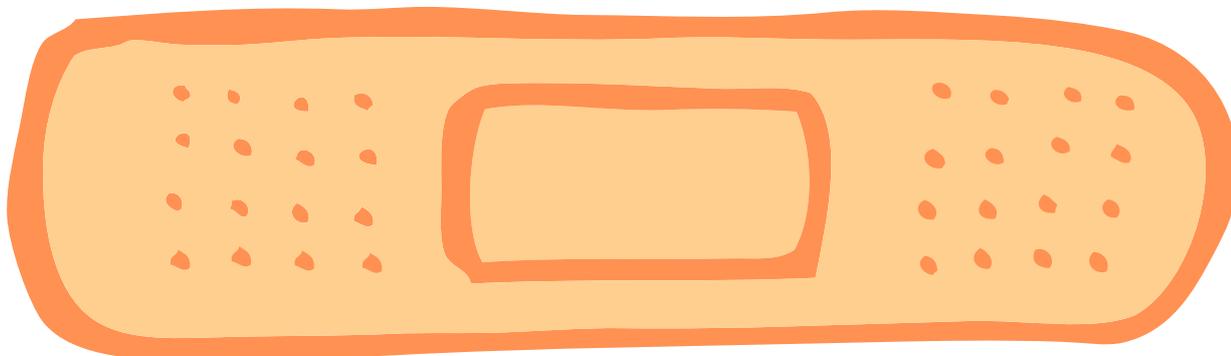
SARA ADOLESCENCIA

Al comienzo de tu adolescencia tu hermano adolescente se dedica a trapicheos de drogas, él se permite lujos pero no hay buena relación familiar, por lo que no da dinero en casa. No consigues trabajo y te encuentras mal económicamente.

SARA VIDA ADULTA

Te casa y sufres malos tratos por parte de tu pareja que más adelante te deja. Eras dependiente de él económicamente así que te quedas sin dinero. Trabajas de camarera por la noche y los hombres te empiezan a proponer acostarse contigo pagando.

DONA



DONA NACIMIENTO

Vives en una familia numerosa. Tenéis muchas necesidades, pero a pesar de ellas vives a gusto con tu madre y varios hermanos.

DONA INFANCIA

Aunque no fuiste a la escuela una amiga de la familia te enseña a leer y a escribir.

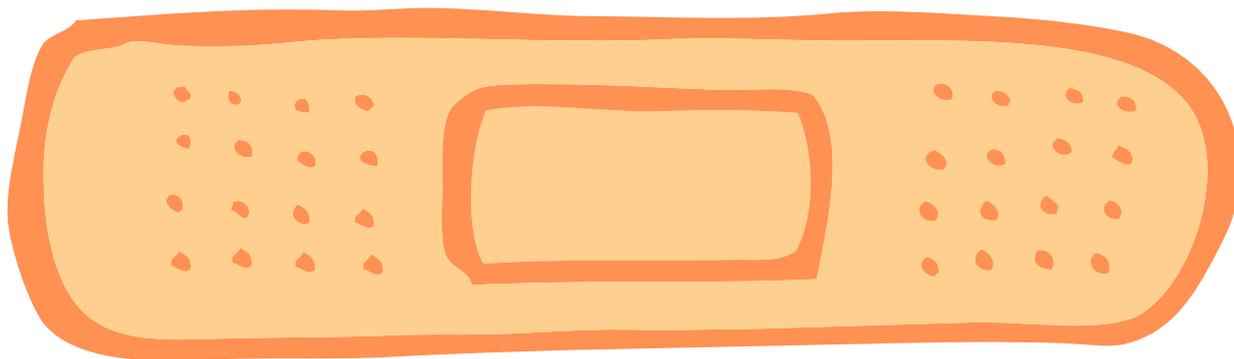
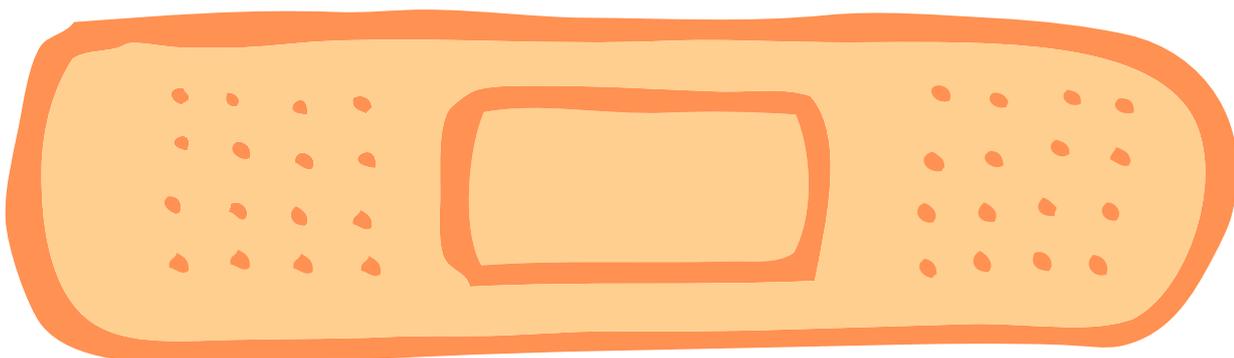
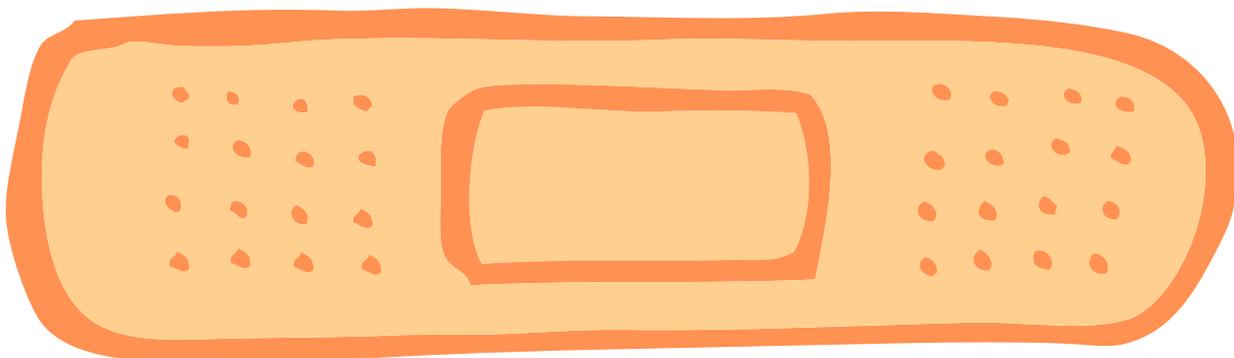
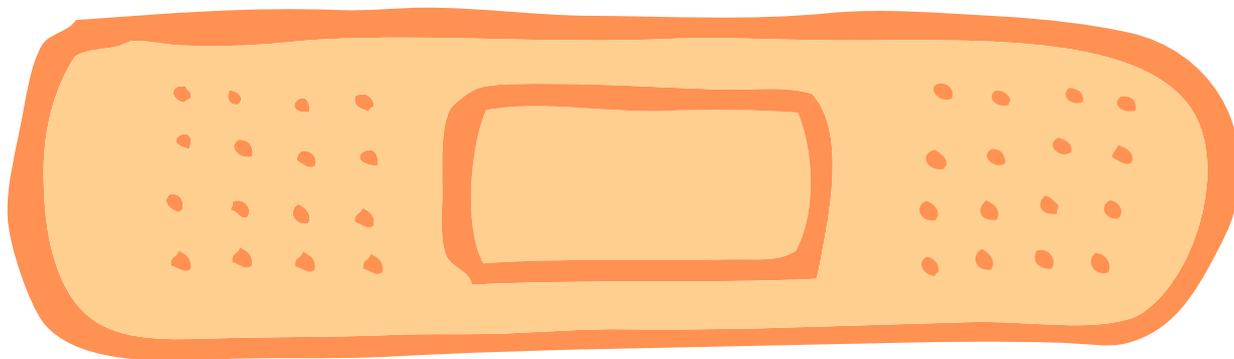
DONA ADOLESCENCIA

En un pozo donde vas a por agua diariamente conoces a otra joven de tu misma edad que vive sirviendo en otra familia. Es un apoyo y lo pasáis bien juntas.

DONA VIDA ADULTA

Sin tirta.

JENY



JENY NACIMIENTO

Tienes una hermana mayor que te quiere y que será tu apoyo siempre.

JENY INFANCIA

Logras superar varias enfermedades (malaria, dengue...) y logras tener la formación básica.

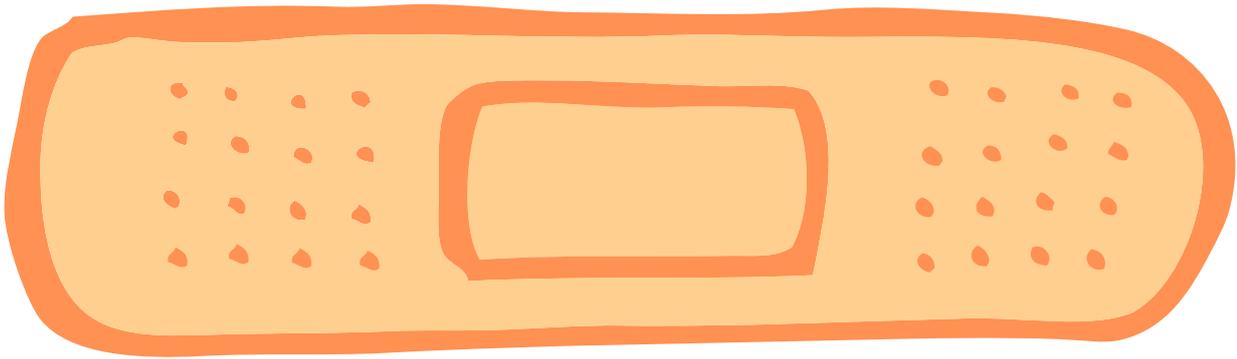
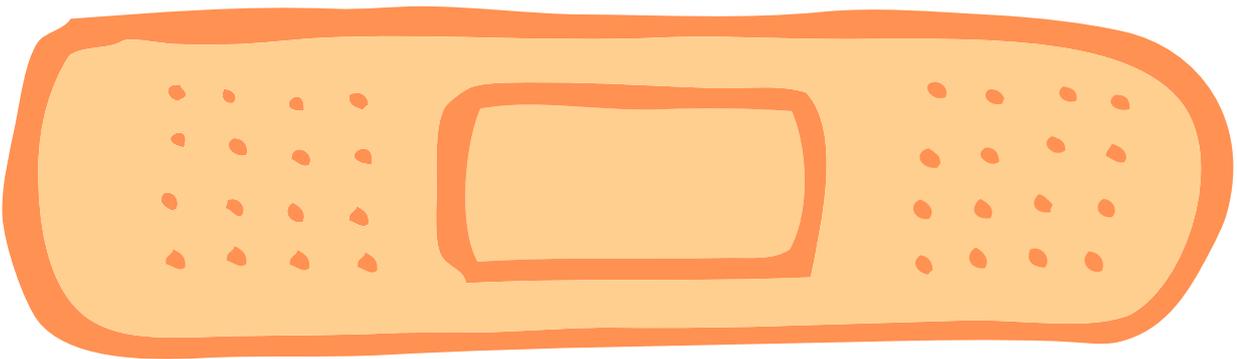
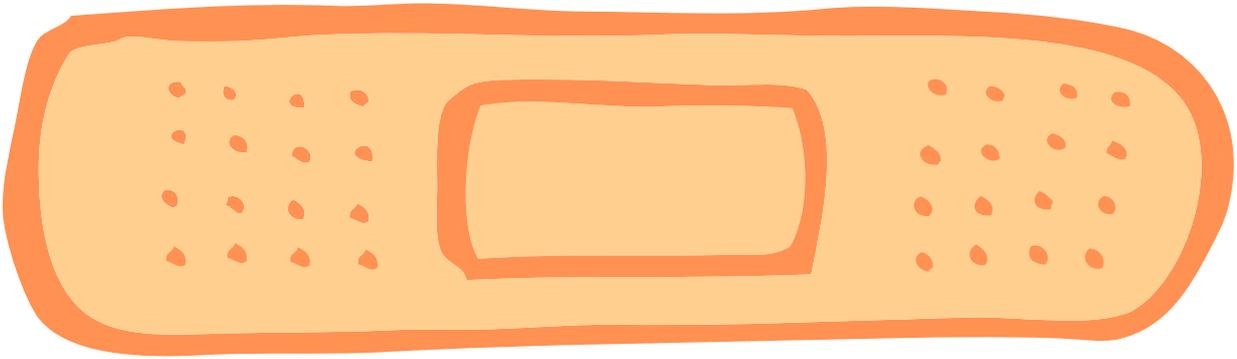
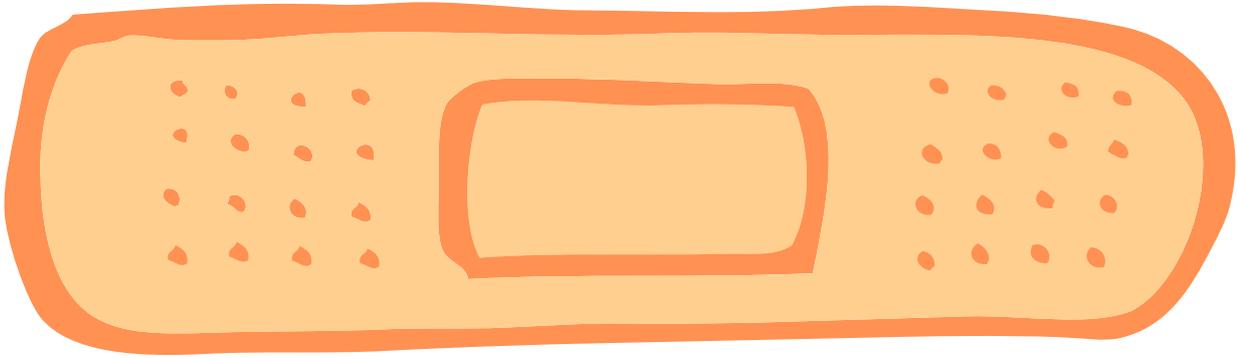
JENY ADOLESCENCIA

Tienes valor para defender a tu familia de la mafia y eres liberada por la policia.

JENY VIDA ADULTA

Tienes una hermana mayor que te quiere y que ha sido tu apoyo siempre y que te ofrece un trabajo de limpieza en la ciudad. Tu madre te cuida y protege.

ABDEL



ABDEL NACIMIENTO

En el suburbio en el que naces hay muchos niños en tu misma situación así que pasas casi todo el día jugando en la calle.

ABDEL INFANCIA

Hay una mezquita en el barrio que da de comer a los niños que pasan tiempo en la calle y no pueden comer en casa.

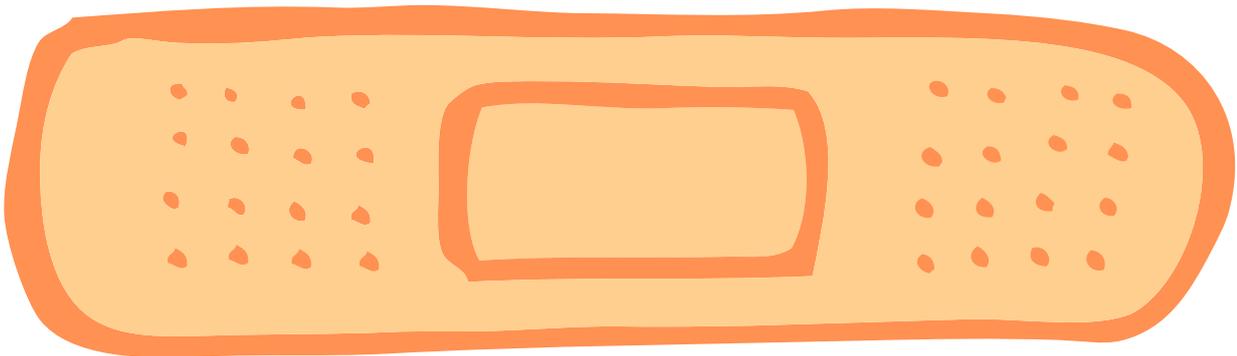
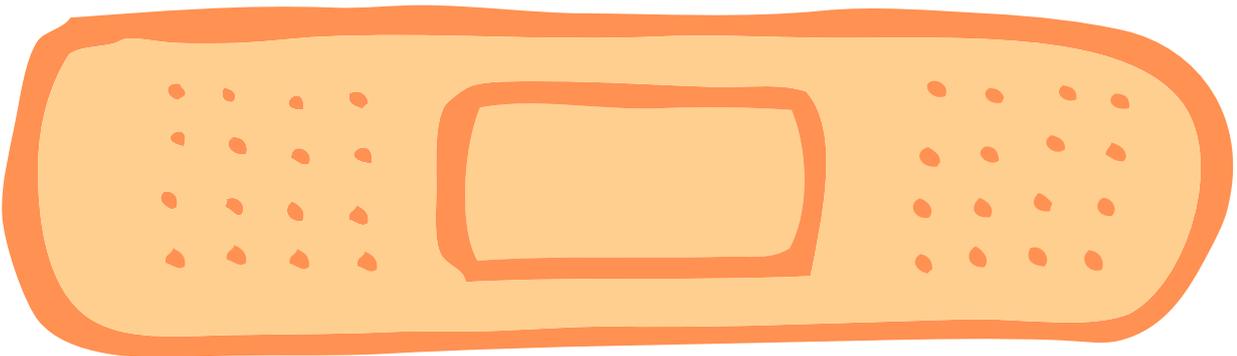
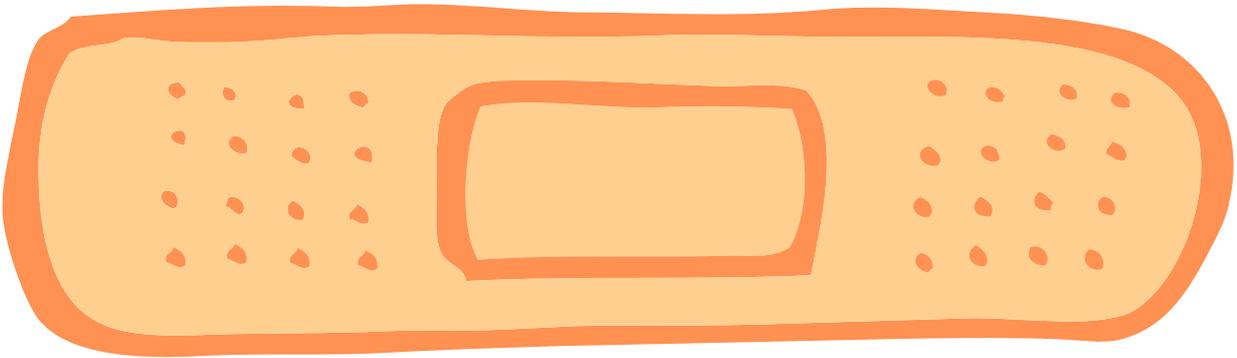
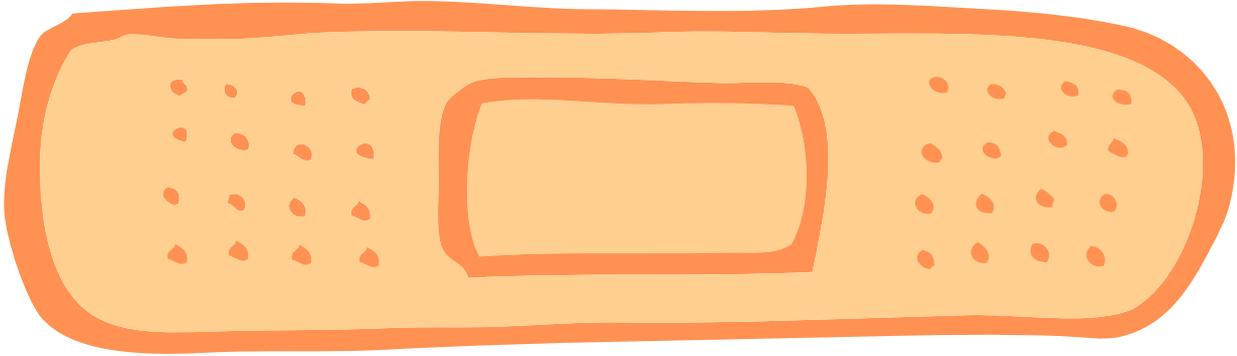
ABDEL ADOLESCENCIA

Tienes muy buena relación con tus hermanos, una hermana mayor te ayuda en lo que puede y con tu hermano pequeño pasas mucho tiempo y os protegéis en la calle.

ABDEL VIDA ADULTA

Te enamoras de la hermana de tu cuñado, una mujer de Fez muy cariñosa y con la que te entiendes muy bien. En Madrid conoces a una persona de una parroquia que tiene un piso de acogida en el que puedes vivir sin límite de tiempo.

SARA



SARA NACIMIENTO

La situación económica de la familia es baja así que tenéis que ajustaros bastante para llegar a fin de mes.

SARA INFANCIA

Vas a la escuela sólo hasta que tienes 14 años. Después haces FP de peluquería. Además te gusta el baile y lo practicas.

SARA ADOLESCENCIA

Al final de tu adolescencia empiezas una relación sentimental con un amigo de tu hermano que vende droga. A través de él tienes una buena vida económica, de lujos y buenos coches pero en un mal entorno.

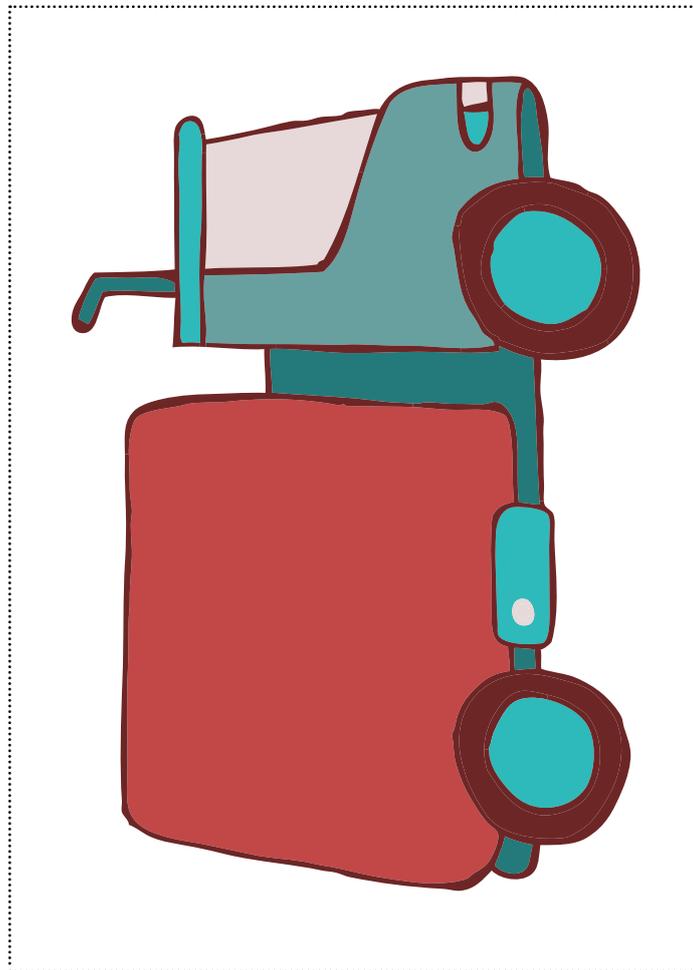
SARA VIDA ADULTA

Una amiga te cuida mucho y te apoya tras la ruptura con tu pareja, además de proponerte irte a vivir gratis con ella una temporada.

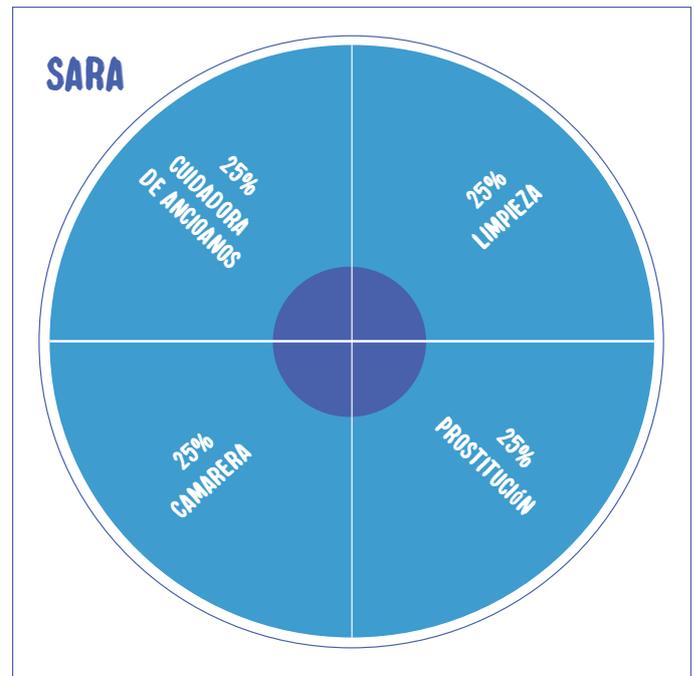
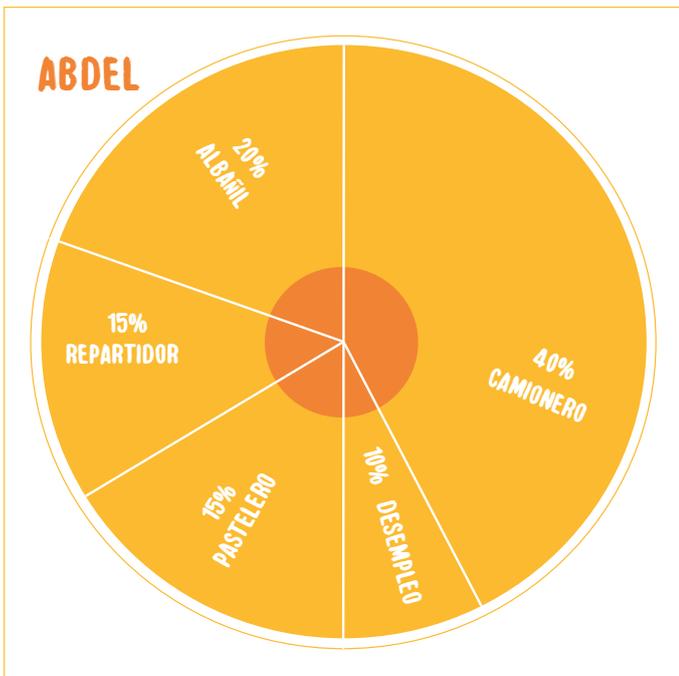
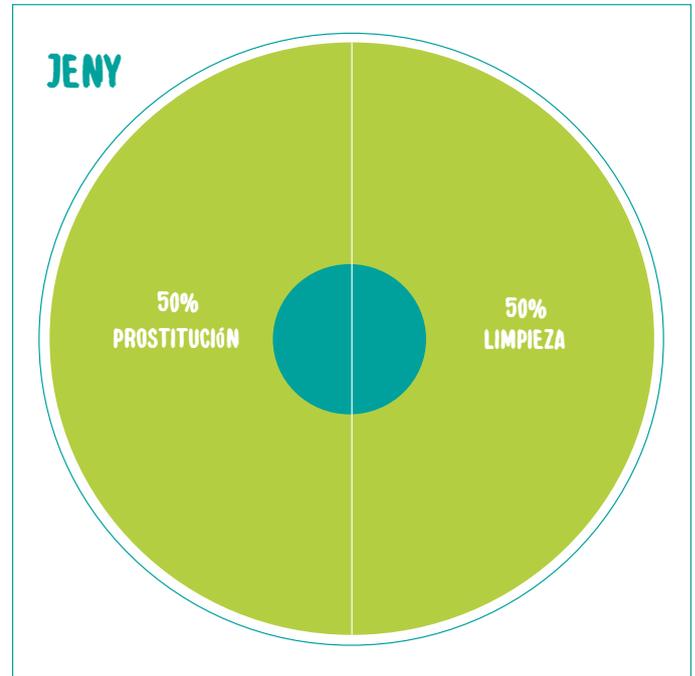
Tienes dos hijos con los que te quedas sola, aunque tus padres te ayudan a cuidar de ellos. Te prostituyes cuando te va peor de manera temporal.

Billetes y camión





Ruletas



Bibliografía, fuentes y materiales extras

Vídeo Desmitificando la prostitución de Médicos del Mundo Aragón:

<https://www.youtube.com/watch?v=bfM96Y7hIBU>

Sesión 3:



Trivial auditivo

PRESENTACIÓN

La presente sesión proporcionará datos reales (actualizados a 2018) al alumnado acerca del negocio que rodea a la Prostitución y la Trata. Se hará a través de un "trivial auditivo", un juego de preguntas y respuestas complementado con audios que son testimonios de algunas mujeres que se encuentran en situación de prostitución o han estado en ella.

Para el desarrollo de esta sesión proponemos dos dinámicas:

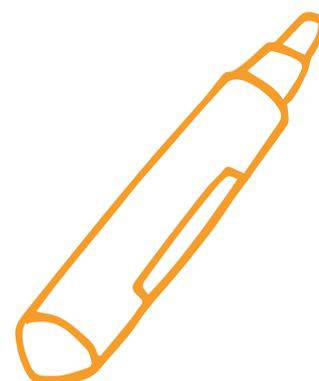
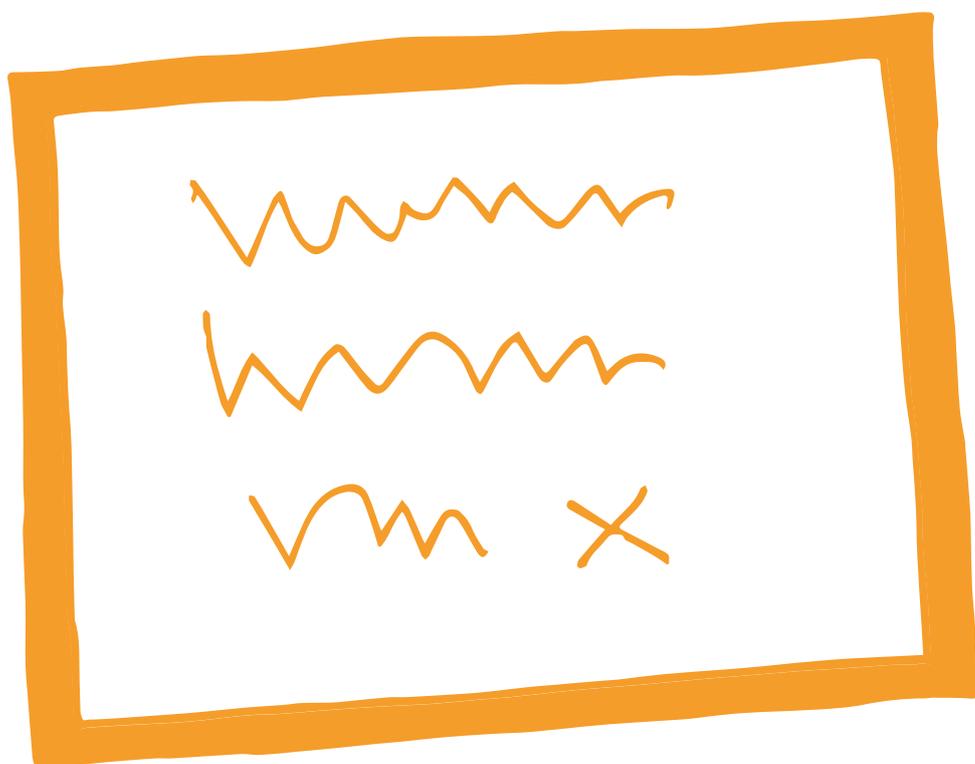
1. "Trivial auditivo"
2. Extra: Visionado del corto "Un oficio como otro cualquiera"..

OBJETIVOS

- Dar a conocer los factores de riesgo que llevan a muchas mujeres a estar en situación de prostitución y/o ser víctima de la trata
- Visibilizar la desigualdad estructural de género en el ámbito laboral.

DURACIÓN SESIÓN

Sesión de 55 minutos



DINÁMICAS

TRIVIAL AUDITIVO

Duración: 55 min

Materiales: Pizarras pequeñas (*puedes también usar tarjetas hechas con cartulinas/folio*), tiza/rotulador y audios (adjuntos en el Anexo 4).

Desarrollo

Dividimos al alumnado en 4 grupos y entregamos a cada grupo una pizarra pequeña en la que dar sus respuestas.

Les damos información sobre el juego. Vamos a jugar a un trivial que consta de 8 preguntas de 3 respuestas cada una. Tendrán 1 minuto por pregunta para dar la respuesta, que ha de ser consensuada por todo el grupo y escrita en la pizarra para mostrarla a continuación. Los grupos darán la respuesta en voz alta mostrando la pizarra. Tras la puesta en común escucharemos los audios. Dichos audios corresponden a mujeres que nos van a dar una respuesta en función de su experiencia vital. Debemos tener en cuenta que todas las reflexiones que nazcan del propio grupo son enriquecedoras para crear debate. El objetivo es crear un espacio de debate y visibilizar diferentes experiencias en el sistema prostitucional, no necesariamente ofrecer una única respuesta a cada pregunta.

Tras cada pregunta y audio expondremos datos para la reflexión y el debate.

Normas para el alumnado:

- Deberéis contestar con rapidez a las preguntas ya que tenéis 1 minuto por pregunta
- Es importante la colaboración y el consenso, por lo que tendréis que hablar entre vosotros/as.

1. ¿Qué debería tener una relación sexual para que sea placentera y saludable?

- A) El deseo de todas las partes
- B) La necesidad de placer de una de las partes
- C) Ser de distinto sexo



*Audio N°1

Claves: Obviamente la respuesta correcta en esta pregunta es la respuesta A), es necesario un deseo de todas las partes. Les recordamos entonces que en muchas ocasiones las relaciones sexuales no cumplen estos requisitos, podemos lanzarles la siguiente pregunta: ¿En qué situaciones se le ocurre al alumnado que ese no cumplimiento puede ocurrir?

2. La Prostitución es:

- A) Un servicio social para hombres que no pueden cubrir sus necesidades
- B) Una profesión reglada a la que se dedican tanto hombres como mujeres
- C) Un problema social que atenta contra los derechos y salud de muchas mujeres



*Audio N°2

Claves: Explicamos los motivos por los que se considera un problema social y de salud sobre el que hay mucha controversia y exponemos los diferentes posicionamientos que podemos englobar en prohibicionismo, regulacionismo y abolicionismo.

- **Prohibicionismo:** Consiste en perseguir la prostitución en todos sus aspectos. La considera una actividad inmoral y tanto las prostitutas como los clientes son considerados como criminales.
- **Regulacionismo:** Busca regular la prostitución como una profesión legítima. Considera que prohibir la prostitución supone limitar la libertad individual de prostitutas, proxenetas y clientes. Desde las posiciones regulacionistas se tiende a utilizar la denominación «trabajador/a sexual» para cualquiera que ejerza la prostitución, así como otras profesiones relacionadas con el sexo.
- **Abolicionismo:** El abolicionismo considera la prostitución como una forma de violencia contra la mujer que debe ser abolida. Por lo tanto, la prostituta no es vista como una criminal, sino como una víctima de explotación; mientras que los puteros y proxenetas son vistos como explotadores. Desde las posiciones abolicionistas se tiende a utilizar la denominación «mujeres prostituidas» o «mujeres en situación de prostitución».

3. La prostitución y la trata con fines de explotación sexual se producen como consecuencia de:

- A) La estructura desigual del mundo, con países empobrecidos y grandes bolsas de pobreza que afecta de manera especial a mujeres y niñas.
- B) La creciente demanda del sexo de pago
- C) Ambas son ciertas



*Audio N°3

Claves: La mayor parte de las mujeres que se encuentran en el mundo de la prostitución proceden de los países más empobrecidos y desestructurados del mundo. Según diferentes estimaciones, se calcula que aproximadamente entre

40 y 42 millones de personas en el mundo son víctimas del sistema prostitucional. El 80% de ellas son mujeres y niñas, de las cuales, un 75% tienen edades comprendidas entre los 13 y 25 años. En el caso de Europa Occidental, entre 1 y 2 millones de personas se encuentran en situación de prostitución, en su mayoría inmigrantes víctimas de trata de seres humanos con fines de explotación sexual.

A pesar de que los datos siguen siendo imprecisos y escasos-sólo en 2014 datos del Ministerio del Interior refieren que 62 mujeres fueron liberadas de las redes de trata -, las organizaciones internacionales y la mayoría de las ONG expertas en la materia consideran que la trata con fines de explotación sexual y la prostitución son dos realidades indisociables e interrelacionadas entre sí.

En torno a 100.000 mujeres ejercen la prostitución en España y entre 30.000 y 40.000 de ellas podrían ser presas de la trata de seres humanos con fines de explotación sexual según los investigadores de la Universidad Pontificia de Comillas ICAI-ICADE

Las estimaciones hablan de un 10%-15% que se encuentran en la calle, y que son las que se encuentran en peores condiciones.

La prostitución y la trata con fines de explotación sexual se producen como consecuencia de una estructura desigual, arropada por la histórica desigualdad de género, por la feminización de la pobreza, la globalización económica, el control de los flujos migratorios y, los movimientos de capitales y negocios liderados, en muchas ocasiones, por las redes nacionales e internacionales del crimen. Se estima que entre un 80%-90% son mujeres extranjeras en situación irregular.

Según el informe GRETA en 2016 un total de 193 víctimas de tráfico fueron identificadas, de las cuáles 148 provenían de la explotación sexual. El número de niños y niñas víctimas identificadas durante el periodo 2013-2016 fue de 37 niñas y 5 niños

En 1949, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó el Convenio para la represión de la trata de personas y de la explotación de la prostitución ajena declarando que «la prostitución y el mal que la acompaña, la trata de personas para

fines de prostitución, son incompatibles con la dignidad y el valor de la persona humana y ponen en peligro el bienestar del individuo, de la familia y de la comunidad.» A fecha de 4 de junio de 2017, el convenio ha sido ratificado por 82 países.

En cuanto a la demanda de sexo de pago, España es el país de Europa con más consumidores de prostitución. Mientras que en Europa el 19% de los hombres adultos han consumido sexo de pago alguna vez en su vida, en España lo han hecho el 39%, más del doble. Cada día, un millón y medio de hombres españoles consumen algún tipo de sexo de pago.

4. ¿Crees que tiene efectos psicosociales para las mujeres la prostitución y la trata con fines de explotación sexual?

- A) No los tiene, es un trabajo como otro cualquiera
- B) Si, estrés postraumático y pérdida de autoestima entre otros
- C) La trata si, pero la prostitución no.



*Audio N°4 (A y B)

Claves:

En primer lugar preguntaremos al alumnado cómo definen prostitución y trata y la diferencia entre ambas.

La trata de personas se define como “la captación, el traslado, el transporte, la acogida o la recepción de una persona utilizando la violencia, amenazas, engaño, rapto, el abuso de poder o abuso de la situación de vulnerabilidad u otros elementos de coacción con el fin de someterla a explotación y lucrarse con su actividad”. Según el tipo de explotación se habla de trata con fines de explotación sexual, laboral, de la mendicidad, de la extracción de órganos, de niños soldados, etc.

La prostitución se define como “la práctica de mantener relaciones sexuales con otras personas

a cambio de dinero”

Lo que veremos es que en muchos casos ésta definición se hace insuficiente y reduccionista al no tener en cuenta el carácter de institución de la prostitución y el contexto socioeconómico en el que se desarrolla esa práctica: el neoliberalismo económico, el patriarcado y el sistema de dominio étnico (considerando a algunos grupos humanos como inferiores).

¡Atención profesorado! Te animamos en este punto a hablar de libertad, el concepto que se suele destacar como clave para diferenciar entre ambos términos. Podemos explorar junto con el alumnado qué circunstancias en la vida nos pueden privar la libertad aunque ésta no sea física.

Las cifras nos dicen que en el mundo aproximadamente entre 40 y 42 millones de personas están en situación de prostitución siendo el 80% de ellas mujeres y niñas, de las cuales el 75% tienen edad comprendida entre 13 y 25 años. En España la cifra se estima en más de 45.000 mujeres y niñas. Muchas mujeres y niñas en contextos de prostitución son o han sido víctimas de trata de personas; la mayoría están atezadas por el miedo a lo que les pueda pasar a ellas mismas y a sus familiares. Es por eso que hablar de libertad y de consentimiento solo tiene sentido para una proporción muy reducida de mujeres dentro del sistema prostitucional.

En cuanto a los efectos en la mujer a los que hacía referencia la pregunta, una misma experiencia es vivida por cada uno/a de nosotros/as de manera diferente. Por lo tanto el significado que adquiere la prostitución en la vida de la mujer depende de muchos elementos, y muchos que tienen que ver con las condiciones que rodean su situación de prostitución.

Las secuelas físicas y psicológicas, así como sobre la salud sexual y reproductiva, derivadas de estar en prostitución y de la explotación sexual, producen efectos devastadores para la salud física, mental, sexual y reproductiva de la mayoría de las personas prostituidas, aumentando la vulnerabi-

lidad y el riesgo de contraer o transmitir el VIH/ SIDA u otras infecciones de transmisión sexual o embarazos no deseados, como consecuencia de las dificultades para la negociación del uso del preservativo, resultado de la relación de poder desigual que se establece.

Unido al miedo y la inseguridad que conlleva este tipo de práctica se encuentra el Estrés postraumático. Sólo entre 2010 y 2015, 313 mujeres en situación de prostitución o víctimas de trata, han sido asesinadas en España, según datos de la ONG feminidio.net.

Los datos recogidos en las atenciones psicoterapéuticas de MdM Asturias en el año 2018 nos cuentan que las consecuencias psicológicas son:

- Depresión
- Pensamientos e intentos de suicidio
- No elaboración del duelo migratorio
- Miedo, ansiedad, inseguridad
- Estrés postraumático consiste en dificultad para conciliar o mantener el sueño, irritabilidad, dificultad de concentración, facilidad para distraerse, respuesta de alarma (sobresaltos) y aprensiones exageradas.
- Sentimientos de humillación, fracaso, vergüenza, culpa o ira.
- Confusión y temor
- Tendencia a revivir traumas
- Lesiones
- Pérdida de autoestima
- Pérdida de interés
- Cambios en la escala de valores
- Disfunción sexual
- Abortos forzados
- Malnutrición
- Dolores crónicos

Los datos de la atención psicológica hablan

también de la violencia de género ejercida por sus parejas o ex parejas, por hombres de su círculo familiar o cercano, siendo frecuentes la violencia sexual y el incesto, maltrato emocional y psicológico que han vivido en su infancia y adolescencia, en sus relaciones de pareja y la violencia estructural e institucional, además de las violencias derivadas de la prostitución y de las redes de trata con fines de explotación sexual, ocasionadas por puteros y proxenetas. En la mayoría de los casos no han sufrido solamente un tipo de maltrato, sino que la violencia sufrida en sus vidas ha presentado múltiples caras: abuso físico, sexual, abandono físico, maltrato emocional y abandonos.

5. ¿Cómo se denomina a las personas implicadas y que contribuyen directa o indirectamente a la Trata de personas con fines de explotación sexual?

- A) Proxeneta
- B) Putero o cliente
- C) Ambas son correctas



*Audio 5

Claves:

La figura de la prostituta está frecuentemente ligada a la del proxeneta, persona que induce a la prostitución obteniendo un beneficio económico de ello. Los proxenetas obtienen una parte de los beneficios de la prostitutas. Esta relación se puede dar de mutuo acuerdo a cambio de un servicio de mediación o protección, o bien se puede dar mediante extorsión, violencia física o secuestro.

La prostitución es un negocio mundial, asociado al crimen organizado y a un mercado económico próspero cuyas cifras de ingresos ascienden a miles de millones de euros, tal y como refleja la Fundación Scelles⁴, cuyo balance de la prostitución en 54 países concluye que las mujeres en situación de prostitución o víctimas de trata con fines de explotación sexual producen en el mundo

100.000 millones de euros anuales, en Europa 30.000 millones y en España 18.000 millones.

En el mantenimiento de la existencia no solamente tiene responsabilidad el proxeneta, sino los puteros o clientes que mantienen la demanda. Según los últimos datos de un estudio elaborado en la Universidad Pontificia de Comillas, la mayoría “no concibe que las mujeres a las que contrata los servicios sexuales puedan estar coaccionadas, no habiendo detectado esta situación” Un 10% detectó, no obstante, que había trata de menores en ese entorno igual que otro 10% percibió que podía existir algún tipo de coacción de esas mujeres. Sin embargo, ninguno hizo nada para denunciarlo “por no meterse en líos” y “porque las propias chicas no lo hacen”

6. ¿Qué razones crees que llevan a la mayor parte de mujeres que se encuentran en el mundo de la prostitución a ejercer la prostitución?

- A) Lo hacen porque quieren, es una opción más para las mujeres debido a la gran demanda de los hombres
- B) Es dinero fácil
- C) Es dinero rápido pero no fácil



*Audio 6

Claves:

Preguntamos al alumnado si creen que es dinero fácil. ¿Cuántas personas del aula estarían dispuestas? Es verdad que el contexto hace que sea un dinero rápido. Es rápido pero no es fácil. El servicio cuesta 20 Euros en un parque y quedándose hasta las 3 de la mañana en un parque pueden irse a casa sin nada. Según datos actuales (2019) de Médicos del Mundo Asturias relatan casos de robos y violaciones en grupo que no denuncian por sentir que no tienen derecho y por miedo a la deportación.

En los clubs el servicio cuesta entre 50 y 80 €, muchas pagan cuota de autónomos (camareras, empleadas de hogar, otros...) obligadas por los dueños de los clubs. En clubs pagan porcentajes por los servicios, las copas, el alojamiento y la comida, las sábanas, la cama y el condón. En algunos clubs, calle o pisos tienen que consumir cocaína con los clientes. Del servicio poco les queda para ellas (estos datos han sido proporcionados por el voluntariado de Médicos del Mundo de Asturias)

7. En cuanto a la existencia de la prostitución:

- A) Siempre va a existir porque es el oficio más antiguo del mundo
- B) En Suecia han logrado reducirla con un plan político que supone la penalización al demandante y medidas diversas de apoyo para las mujeres que quieran abandonar la prostitución.
- C) Es mejor que no desaparezca para evitar violaciones y satisfacer a los hombres. Debería de regularizarse como en Holanda.



*Audio7 (A y B)

Claves:

La situación legal de la prostitución varía ampliamente en cada país. En la mayoría de los países se considera ilegal. En otros la prostitución no es ilegal pero sí el proxenetismo.

Algunos países nórdicos (Suecia, Noruega e Islandia) han adoptado por un modelo abolicionista donde el cliente comete un crimen, pero no la prostituta. Se penaliza al cliente y se ha logrado reducir. En apenas cinco años, Suecia ha disminuido drásticamente la cifra de mujeres dedicadas a las prostitución. En las calles de la ciudad de Estocolmo, la cantidad de prostitutas ha sido reducida en dos tercios y la de clientes en un 80 por ciento. En otras grandes ciudades suecas, el comercio sexual en las calles casi ha desaparecido. Y en buena medida

también ha ocurrido esto con los famosos burdeles y salas de masaje que proliferaron en el país en las últimas tres décadas del siglo 20, cuando la prostitución era legal. Y también ha disminuido la trata con fines de explotación sexual: el número de mujeres extranjeras traídas ilegalmente al país para ejercer el comercio sexual es, actualmente, muy pequeño. El gobierno sueco estima que en los últimos años han sido ingresadas ilegalmente al país entre 200 a 400 mujeres y niñas para el tráfico sexual. Por otro lado, el gobierno Sueco entregó amplios fondos a los servicios sociales para poder ayudar a aquellas prostitutas que quisieran buscar otro camino. El 60% de las prostitutas suecas aprovecharon estos programas.

En otros países como Países Bajos o Alemania la prostitución es una profesión regulada. Esto significa cumplir con una serie de normas para mantener una actividad controlada. Además de diseñar las políticas de licencias, las municipalidades están obligadas a garantizar que las trabajadoras sexuales reciben la asistencia social y sanitaria que necesitan. Por ejemplo, han de contar con un programa de ayuda y orientación hacia aquellas trabajadoras sexuales que decidan dejar el oficio. Por su parte, las prostitutas han de pagar impuestos y tener un seguro privado de salud como cualquier otro trabajador en el país. Aunque el modelo holandés es el único en el mundo que permite este negocio imponiéndole numerosos límites, no ha conseguido eliminar el abuso ni la explotación, ni tampoco la sociedad ha superado los prejuicios hacia las prostitutas. El mercado en Alemania está dominado ahora por "megaburdeles" que ofrecen sexo a escala casi industrial, a menudo turistas trasladados en autobús desde el extranjero para acudir a tours en burdeles con tarifas planas de sexo.

8. En realidad la prostitución es necesaria para:

- A) Amortiguar los impulsos sexuales del hombre, satisfacerlo en situaciones de ocio o ritos de iniciación sexual (despedidas de soltero...)
- B) Ayudar a personas con problemas en mantener relaciones personales con mujeres

C) No es necesaria ya que hay otras formas de canalizar los impulsos sexuales y relacionarse con las personas



*Audio 8

Claves: Hay teorías que sostienen que se necesita para amortiguar los impulsos sexuales del hombre y que previene violaciones, fruto de una visión patriarcal. Preguntamos al alumnado si creen que hay otras formas de canalizar los impulsos sexuales. Y...¿Creen que las mujeres tienen también deseos sexuales?

Postdinámica:

A lo largo de cada respuesta se ha ido trabajando con el apoyo de las claves que nos ayudan a la reflexión y el debate. Por lo que proponemos que se haga un pequeño cierre en torno a la gran diversidad de experiencias que encontramos dentro de la prostitución y por eso es un tema tan complejo.

EXTRA

CORTOMETRAJE

Duración: 15 minutos

Materiales: Proyector y cortometraje

Desarrollo: Visionado del cortometraje "Un oficio como otro cualquiera"

<https://www.youtube.com/watch?v=qvyoGOiv6F4>

Post-dinámica:

Se propone después del visionado dejar unos minutos para que las personas puedan expresar las opiniones que les han surgido a raíz del corto.

Anexo 4

Puedes descargar los audios que corresponden a la dinámica en el siguiente enlace:

<https://www.medicosdelmundo.org/vidas-cruzadas-guia-didactica-asturias>

Bibliografía, fuentes y materiales extras

A continuación tienes diferentes artículos correspondientes a varios posicionamientos para que puedas ampliar tu información:

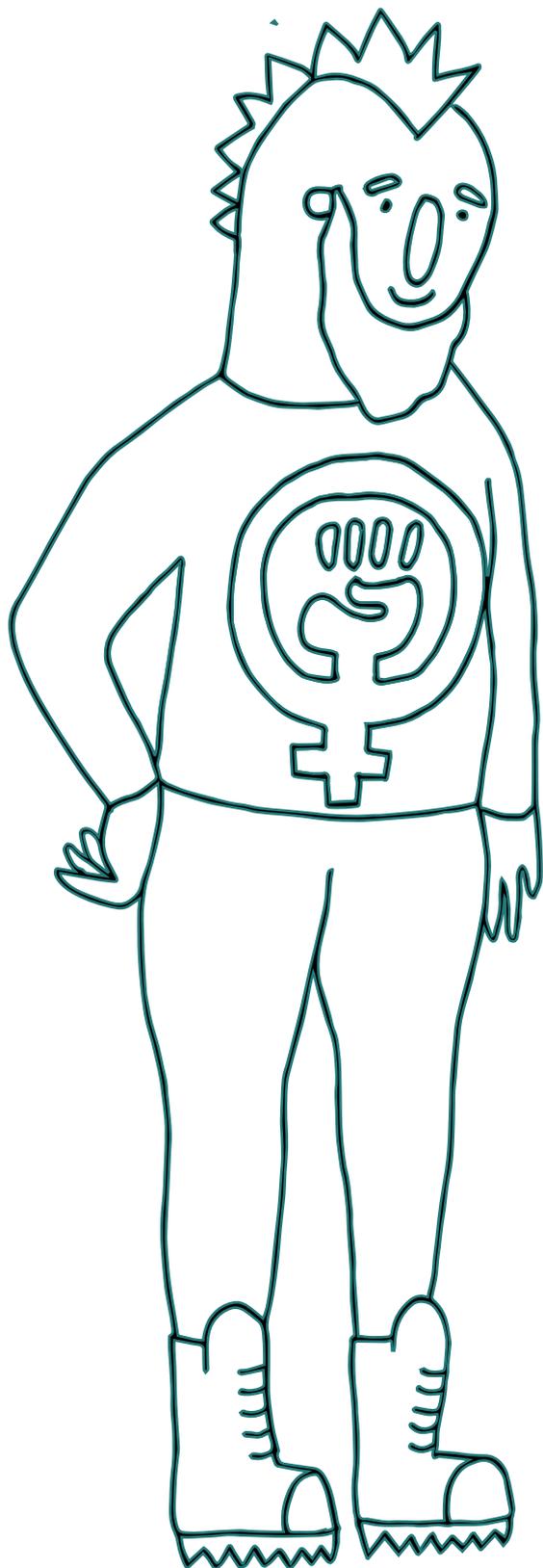
<https://www.kamchatka.es/prostitucion-abolicion-versus-regularizacion>

“Efectos psico-sociales en el ejercicio de la prostitución”: Martínez, Ana; Sanz, Vicen y Puertas, Mara (2015)

https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2016-04-22/carta-abierta-prostituta-que-piensa-clientes-total-sinceridad_1187152/

<http://www.sindicatootras.org>

Masculino y feminista



PRESENTACIÓN

A lo largo de esta sesión el alumnado reflexionará sobre la construcción de las relaciones sexuales dentro de un sistema patriarcal donde el sexo de pago tiene cabida. Por ello junto al alumnado trataremos de visibilizar los motivos por los que los hombres forman parte de este sistema de explotación de mujeres. Esta, como última sesión de contenido teórico cierra el círculo de la diversidad de motivos que hacen posible que exista la esclavitud sexual.

Para ello trabajaremos a través de las siguientes dinámicas:

1. Puteros
2. ¿Cómo ser feminista?
3. Extra!! Ser hombre del futuro

OBJETIVOS

- Echar abajo el perfil de putero que se encuentra en el imaginario popular
- Visibilizar como el sistema patriarcal modela las relaciones personales y sexuales.
- Generar propuestas con el alumnado para alcanzar relaciones igualitarias

DURACIÓN SESIÓN

Sesión de 55 minutos

DINÁMICAS

PUTEROS

Duración: 20 min

Desarrollo

Dividiremos al alumnado en grupos de 4-5 perso-

nas y les pediremos generar en grupo pequeño una Lluvia de idea con hipótesis basadas en la siguiente pregunta:

¿POR QUÉ ACUDE UNA PERSONA A CONSUMIR SEXO DE PAGO?

Posteriormente pondremos en común lo generado por todos los grupos y haremos un listado de hipótesis en la pizarra.

Post-dinámica

España es el primer país de la Unión Europea en consumo de prostitución, con un 39 % que han demandado estos servicios y que son varones de entre 35 y 55 años mayoritariamente según recoge la guía sobre la trata de personas con fines de explotación sexual elaborada por la Asociación de Prevención, Reinserción y Atención a la Mujer Prostituída (APRAMP) y editada por el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad.

La demanda de prostitución está compuesta mayoritariamente por hombres y por ello, es necesario partir de un análisis crítico de la construcción de la masculinidad y de la fraternidad masculina.

El objetivo es que el alumnado piense los motivos y reflexione sobre otras maneras de alcanzarlos respetando los derechos humanos y para ayudarles a eso has de usar mucho preguntas y repreguntas que les haga ver la diferencia de género en la demanda, el coste de lo que un tipo de "ocio" puede tener detrás y el cuestionamiento de la búsqueda de placer personal sobre otras personas.

La demanda de servicios sexuales por parte de la población masculina es un elemento cultural muy arraigado en las sociedades patriarcales, y a pesar de su estigmatización como comportamiento, entre los varones es una conducta valorada y asociada a la masculinidad. ¿Son los hombres españoles conscientes de que cuando pagan

por servicios sexuales, las mujeres a las que les demandan prácticas sexuales puede estar amenazadas, coaccionadas y obligadas? ¿Qué conocimiento tienen de la trata? ¿Están sensibilizados contra ella y son capaces de detectar y actuar ante una víctima de trata, denunciando la situación?

CÓMO SER FEMINISTA

Tras reflexionar sobre las motivaciones, la propuesta que haremos al alumnado será pensar en cómo desarrollar relaciones sexuales igualitarias y feministas.

Esta dinámica que puede ayudar mucho tanto a la reflexión como al alcance de un material que nos puede ayudar para tener en el instituto e incluso con el permiso del alumnado usar en otros grupos.

Duración: 35 min

Materiales: Papel continuo blanco, rotuladores permanentes

Desarrollo

Vamos a construir entre todos un decálogo audiovisual de comportamientos feministas que quieren tener para poder llegar a una igualdad real, un video rápido en formato TIP con las recomendaciones a otros chicos y chicas.

El aula se divide en el número de grupos que les apetezca y con el que crean que van a trabajar bien. Cada grupo realizará un spot feminista con sus ideas. Hemos de dejar un momento para reflexionar, ya que han de pensar bien QUÉ es lo que quieren transmitir para luego pensar el CÓMO

Pueden realizar un fondo que decidan y que vinculen con feminismo que haga las funciones de Photocall. Para ello en el papel continuo blanco pueden hacer su propio fondo.

Ser Seres del futuro

PRESENTACIÓN

Si tienes tiempo y puedes dedicar a tu grupo una sesión extra, puedes usarla para reflexionar sobre la masculinidad y las repercusiones que esa construcción conlleva. A lo largo de esta sesión el alumnado puede compartir la construcción de "ser hombre" que se tiene y se vinculará con la repercusión que tiene la visión hegemónica de ser hombre en la sociedad, en las relaciones personales y sexuales, así como en la demanda de sexo de pago que hace que éste se mantenga.

Esto se trabajará a través de las siguientes dinámicas:

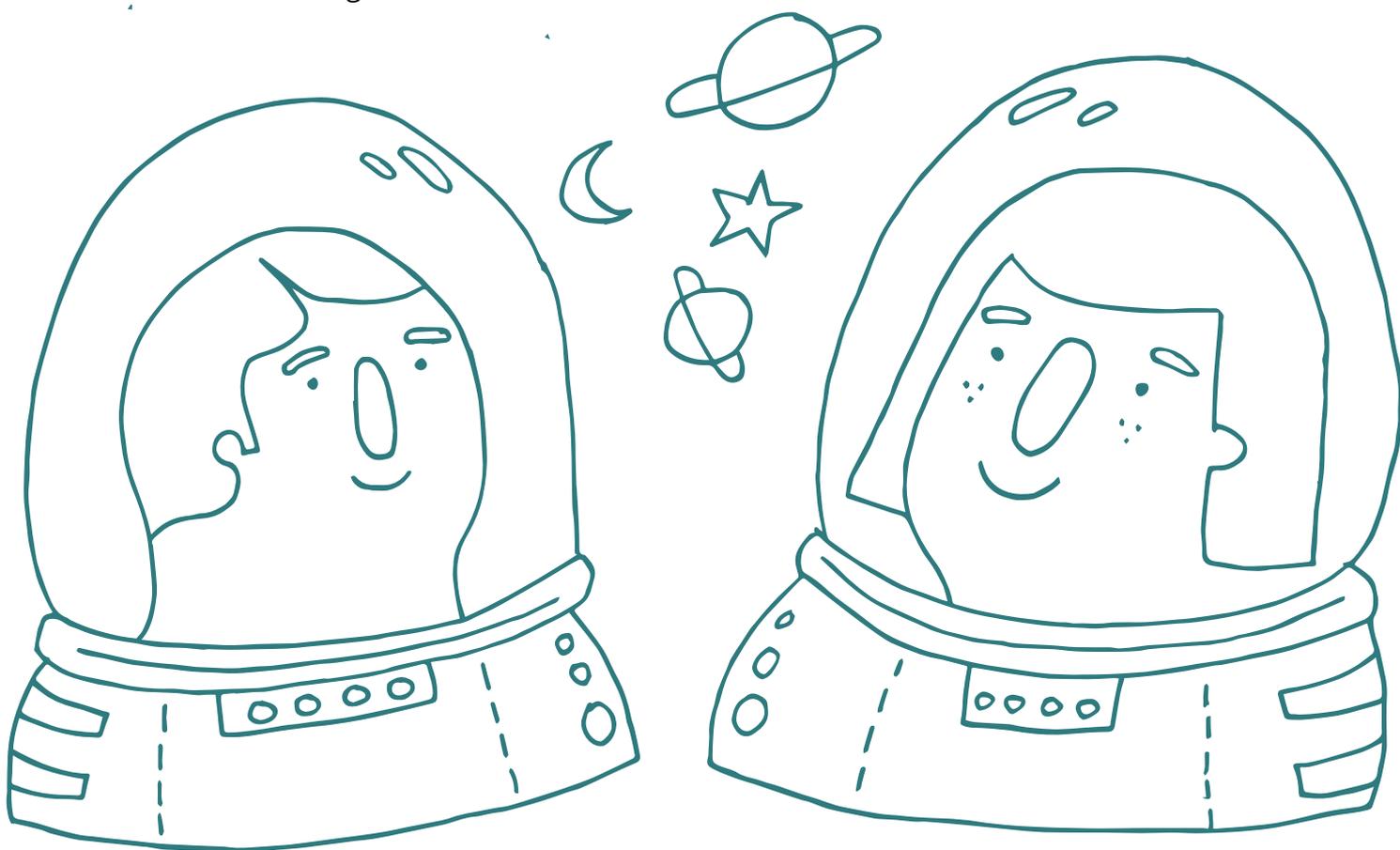
1. Qué es ser hombre y ser mujer?
2. Relación sexual perfecta
3. Como Pienso...Hago

OBJETIVOS

- Analizar el modelo masculino y femenino y los roles asociados.
- Observar cómo el sistema patriarcal modela las relaciones personales y sexuales.
- Fomentar una idea de las relaciones sexuales basada en valores y ausencia de jerarquías

DURACIÓN SESIÓN

Sesión de 55 minutos



DINÁMICAS

¿QUÉ ES SER HOMBRE Y SER MUJER?

Duración: 20 min

Materiales: revistas, periódicos, tijeras

Desarrollo

Pediremos al alumnado que se divida por grupos pequeños para poder trabajar mejor. Repartimos por el espacio multitud de revistas y periódicos y les diremos que tienen 3 minutos para recoger por lo menos 5 imágenes que represente para ellos y ellas "ser hombre" y "ser mujer"

La idea de esta actividad es que se tengan que mover y activar, además, nos va a servir para comenzar a reflexionar: ¿Qué es ser hombre? ¿Qué es ser mujer? ¿Han seleccionado imágenes que tienen que ver con los conceptos biológicos? ¿Lo que han seleccionado representa a los hombres y mujeres de la clase? ¿Con qué tipo de cosas se vincula al hombre y a la mujer en las imágenes seleccionadas?

Post-dinámica

Explicaremos al alumnado que por definición Masculinidad y Feminidad ha significado la esencia propia de los hombres y las mujeres en relación con su sexo biológico. Pero engloban un conjunto de atributos, prácticas, comportamientos y roles asociados con los sexos. En esta línea de pensamiento académico, desde los estudios de género, se ha señalado que la masculinidad es la construcción cultural de género que designa el rol de los varones en las sociedades patriarcales. Y lo mismo para el concepto de feminidad.

Nuestra cultura está orientada al binarismo de género, es decir, a admitir dos sexos y dos géneros, hombre y mujer. Ésta clasificación tiene muchas limitaciones ya que está excluyendo a personas

que no se identifican con el binarismo.

En una aproximación más fluida al género, las personas serían más capaces de identificar quiénes deciden ser. De esta manera los hombres no son inherentemente masculinos y las mujeres no son inherentemente femeninas, sino que podemos actuar fuera de nuestro rol impuesto de género sin enjuiciamiento social. Lo "masculino" y "femenino" conectado con sexos concretos reproducen términos opresivos.

Si podemos hablar de masculinidad hegemónica, es porque también estamos pensando en masculinidades subordinadas o subalternas que conviven con el modelo, pero desde una marginalidad más o menos relativa. Es importante que como sociedad nos cuestionemos que tipo de varones y qué tipo de mujeres estamos construyendo, porque la naturalización de los estereotipos de género que actualmente están en vigencia, justifican conductas violentas por un lado, y segregativas por otro, al no aceptar la diversidad. No hay una sola forma de ser varón o ser mujer, hay todas las que permitamos que haya.

RELACIÓN SEXUAL PERFECTA

Duración: 15 min

Desarrollo

Dividimos al grupo en subgrupos de 3 o 4 personas, les pedimos que nos cuenten una historia, la historia debe ser sobre lo que sería una relación sexual perfecta para ellos/as. Les daremos 5 minutos más o menos para que la escriban, después las leemos en voz alta.

Post-dinámica

Ayudaremos a reflexionar con algunas preguntas sobre el papel de las personas involucradas en la historia.

- ¿Quién ha tomado la iniciativa?
- ¿Has visto esas prácticas en alguna película porno?
- ¿Has consensuado antes de hacer?
- ¿Crees que te has portado como un hombre?
- ¿Crees que te has portado como una mujer?
- ¿Han tenido en cuenta el placer de todas las partes implicadas?
- ¿Cuáles han sido tus objetivos?

El objetivo de esta dinámica es que el alumnado se dé cuenta de que ciertas maneras de hacer están sustentadas por determinados pensamientos.

PIENSO	HAGO
Un hombre masculino es aquel que toma las decisiones	"Sólo yo puedo tomar la iniciativa y guiar las relaciones sexuales"

Post-dinámica

Es importante la deconstrucción de mitos sobre la masculinidad y feminidad que avalan estas prácticas que someten aún más a las mujeres. El que el varón tenga un apetito sexual insaciable es un mito que debe ser desechado de plano, porque ha justificado violencia y situaciones de esclavitud sexual. La masculinidad hegemónica y heterosexual nos hizo creer que los varones no podían resistir sin tener relaciones sexuales, cosa que no es cierto, y que además legitimó en las prácticas la total irrelevancia del consentimiento de la mujer para el acceso a su cuerpo. Hay que fomentar por ello la construcción de una masculinidad -o muchas- coherente con el respeto de los derechos del otro y de la otra.

"COMO PIENSO.HAGO"

Duración: 20 min

Desarrollo

A continuación es la hora de analizar como esa idea de masculinidad afecta al tipo de relaciones personales y sexuales que establecen los hombres y las mujeres, así como la demanda de sexo de pago por parte de los varones

Para ello haremos una lista de PIENSO Y HAGO. Podemos hacerla desde el principio en común en la pizarra si vemos que el alumnado tiene una manera de comunicarse efectiva, o podemos hacerlo en pequeños grupos si creemos que así van a tener mejores resultados y luego lo pondrán en común.

Anexo 4

Bibliografía, fuentes y materiales extras

Artículo para la reflexión:

<http://desgenerandoelgenero.blogspot.com/2013/11/masculinidad-hegemonica-y-patriarcal.html>

Guía para trabajar otras masculinidades:

<http://cepaim.org/wp-content/uploads/2016/09/Gu%C3%ADa-Nuevas-Masculinidades-Cepaim-2015.pdf>

Estudio de Universidad de Comillas:

http://www.violenciagenero.msssi.gob.es/violenciaEnCifras/estudios/investigaciones/2015/pdf/Apoyando_Victimas_Trata.pdf

<http://www.rtve.es/noticias/20180921/desmontando-excusas-hombres-consumen-prostitucion-no-pagan-sexo-pagan-ejercer-poder/1803375.shtml>

Sesión 5:



Nuestra revolución

PRESENTACIÓN

A continuación es la hora de analizar como la construcción de la sexualidad en el sistema patriarcal afecta al tipo de relaciones personales, de afecto y sexuales que establece, así como la demanda de sexo de pago por parte de los varones.

Para el desarrollo de esta sesión proponemos las siguiente dinámicas

1. "Revolución para la acción".
2. Extra: "Comité de Expertos/as"

OBJETIVOS

- Movilizar e involucrar al alumnado para sensibilizar sobre los temas vistos a lo largo de las sesiones anteriores
- Llegar al resto del alumnado del IES para tener un efecto multiplicador

DURACIÓN SESIÓN

Sesión de 55 minutos



DINÁMICAS

REVOLUCIÓN PARA LA ACCIÓN

Duración: 55 minutos

Materiales: Ficha revolucionaria (Se adjunta en el Anexo 5)

Desarrollo

La mejor manera para que el alumnado se involucre es generando propuestas para la acción para sensibilizar a personas de su misma edad. Como ya disponen de información y han podido elaborar una opinión sobre la prostitución y la trata, creemos que son las personas adecuadas para sensibilizar al resto del alumnado; pensando en posibles acciones y llevándolas a cabo.

Para ello transmitiremos al alumnado que es difícil hacer una labor para poder sensibilizar a la gente de todas las cosas que hablamos las sesiones previas y que necesitamos refuerzos. Así serán nuestras/os aliadas/os y serán las/os que gestionen todo lo que tiene que ver con la acción.

La sensibilización consiste en generar conciencia crítica y favorecer la movilización social. Para ello se organizan jornadas, campañas públicas con el objetivo de acercar estas preocupaciones a la gente, se suelen realizar actividades para conseguir cambios y conseguir pues un mundo más equitativo, solidario y sostenible. Algo así conlleva un proceso largo y muchos pasos que dar. En este apartado debemos dejar al alumnado que gestione todo el proceso en la medida en que pueda. Ej: si su acción es realizar un ciclo de cine en el IES deberán gestionar los permisos, exponer el proyecto frente a quien competa, anunciarlo, difundirlo..e.t.c..

“La teoría nos gusta mucho y está muy bien, pero hay que ponerse en marcha. A nosotras nos gustan mucho las revoluciones...no las armadas porque

somos muy pacíficas, pero si en cuanto a táctica para unirse y alcanzar objetivos.

¿Por qué crear una Revolución? Una de las cosas más importante es estar unidos, ser activistas, movernos juntos por las cosas que tienen importancia y así poder despertar y revolucionar al resto y llegar con mensajes claros para despertarle y para acercar nuestras preocupaciones al resto de la gente. La idea es LA MOVILIZACIÓN y SENSIBILIZACIÓN!

Lluvia de Ideas

Para empezar es importante hacer un pequeño repaso de todos los contenidos vistos en las sesiones previas (pornografía, prostitución, migraciones...), para lo que haremos una actividad en movimiento que genere creatividad, participación y que el alumnado pueda ir hablando entre ellos/as.

Colocaremos en el medio del espacio una pizarra o rotafolios y el alumnado caminará en círculos alrededor de él, hablando entre ellos/as y escribiendo palabras claves de recuerdo de lo visto cuando pasan por delante de la pizarra.

Posteriormente se juntan en función de sobre qué temas de la pizarra quieren realizar su campaña de sensibilización y cada grupo rodea el tema.

Recogida de Ideas que funcionan

Está bien para que vayan generando ideas y posibilidades hacer entre todos y todas un listado de cosas que funcionan en la publicidad y en las campañas de sensibilización y en las redes sociales.

¡Manos a la obra!

Se distribuyen por el espacio en grupos y les entregamos a cada grupo la ficha revolucionaria de guía en A3 para que tengan espacio suficiente donde pueden cubrir los siguientes aspectos, y les contaremos la siguiente información para ir completándola (anexo 5).

TEMA SELECCIONADO (y qué tema concreto queréis trabajar)	MENSAJE ¿Qué mensaje queréis transmitir?
¿PARA QUIÉN LO VAIS A HACER? (alumnado, profesorado, familias, público general...)	¿DÓNDE LO VAIS A HACER? (Clases, todo el centro, en la calle...)
¿CÓMO LO VAIS A HACER? (concretar acciones: cortos, canciones..)	¿QUÉ NECESITARÍAS PARA PODER HACERLO? (Materiales, permisos, espacios...)
¿CÓMO VAIS A ORGANIZAR EL TRABAJO?¿QUÉ FUNCIONES TENDRÁ CADA UNO/A?	¿CÓMO HARÉIS LA DIFUSIÓN?

EXTRA

COMITÉ DE EXPERTOS/AS

Si tienes tiempo para realizar otra sesión antes de la conformación de los grupos revolucionarios, puedes utilizar ese tiempo para que el alumnado profundice más y pueda utilizar la información que ha recibido hasta ahora a lo largo de todo el trabajo de las sesiones anteriores. Para ello lo harán a través de una peculiar rueda de prensa.

Duración: 20 minutos

Materiales: Para la rueda de prensa podemos ayudarles a ponerse más en el papel y a que haya también un momento de distensión con micrófonos, cartel de rueda de prensa de comité de expertos/as, corbatas e..t..c...

Desarrollo

Con esta dinámica puedes hacer que el alumnado se ponga en la piel de un Comité de expertos/as en derechos humanos, piensen en propuestas y realicen una rueda de prensa en la que expongan brevemente el problema de derechos humanos con el que se han encontrado así como diferentes propuestas de solución.

El alumnado puede utilizar cualquiera de los temas vistos y centrarse en uno.

Dichas propuestas han de pensarlas en diferentes niveles:

- ¿Qué puedo hacer a nivel individual?
- ¿Qué podemos hacer a nivel de IES?
- ¿Qué podemos hacer a nivel social?

Tras la reflexión, el comité debe organizar y dar una RUEDA DE PRENSA DE COMITÉ DE EXPERTOS/AS en la que expongan los resultados. Pueden exponerlo delante de sus compañeros y compañeras de aula, o si lo vemos conveniente delante de otros compañeros/as del Instituto. Como en toda rueda de prensa, el alumnado que hace las veces de periodistas pueden pedir aclaraciones y hacer preguntas si tienen alguna duda.

Anexo 5

TEMA SELECCIONADO

(¿Qué tema concreto queréis trabajar)

MENSAJE

¿Qué mensaje queréis transmitir?

¿PARA QUIÉN LO VAIS A HACER?

(alumnado, profesorado, familias, público general...)

¿DÓNDE LO VAIS A HACER?

(Clases, todo el centro, en la calle...)

¿CÓMO LO VAIS A HACER?

(concretar acciones: cortos, canciones..)

¿QUÉ NECESITARÍAS PARA PODER HACERLO?

(Materiales, permisos, espacios...)

¿CÓMO VAIS A ORGANIZAR EL TRABAJO?

¿QUÉ FUNCIONES TENDRÁ CADA UNO/A?

¿CÓMO HARÉIS LA DIFUSIÓN?

Fuentes

Webs, artículos y audiovisuales

Webs

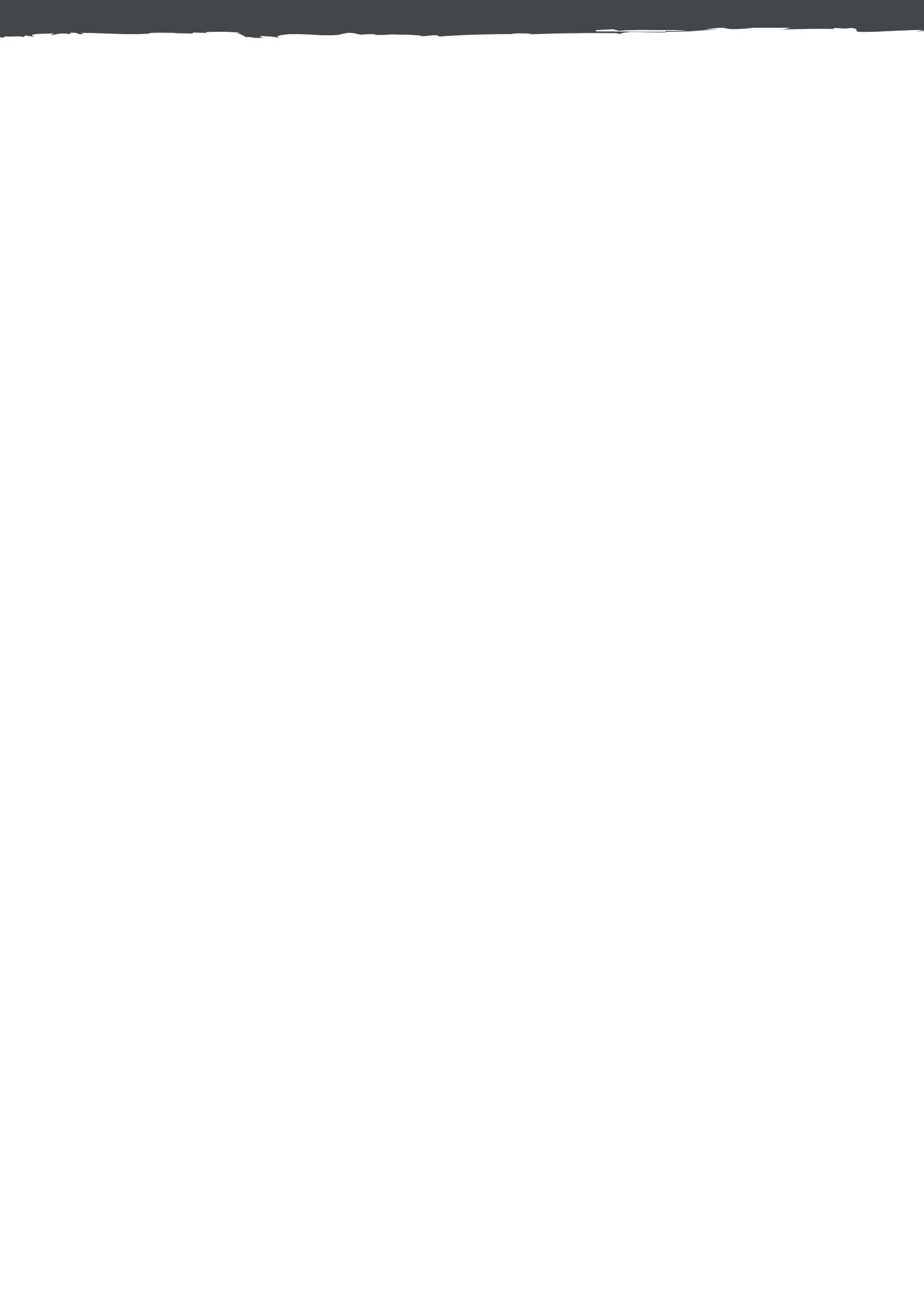
- www.feminicidio.net
- <http://feminicidio.net/menu-violencia-prostitucion>
- <https://e-mujeres.net/posicionamientos-importantes-sobre-la-prostitucion/>
- <https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2016-04-22/carta-abierta-prostituta-que-piensa->
- clientes-total-sinceridad_1187152/
- <http://www.catwlac.org/es/2014/03/19/18-mitos-sobre-la-prostitucion/>
- <https://traductoraspараabolicióndelaprostitucion.weebly.com/blog/dra-ingeborg-kraus-la-prostitucion-es-incompatible-con-la-igualdad-entre-hombres-y-mujeres>
- <http://marpadron.com/project/libro-blanco-educacion-sexual>
- <http://salutsexual.sidastudi.org/es/>

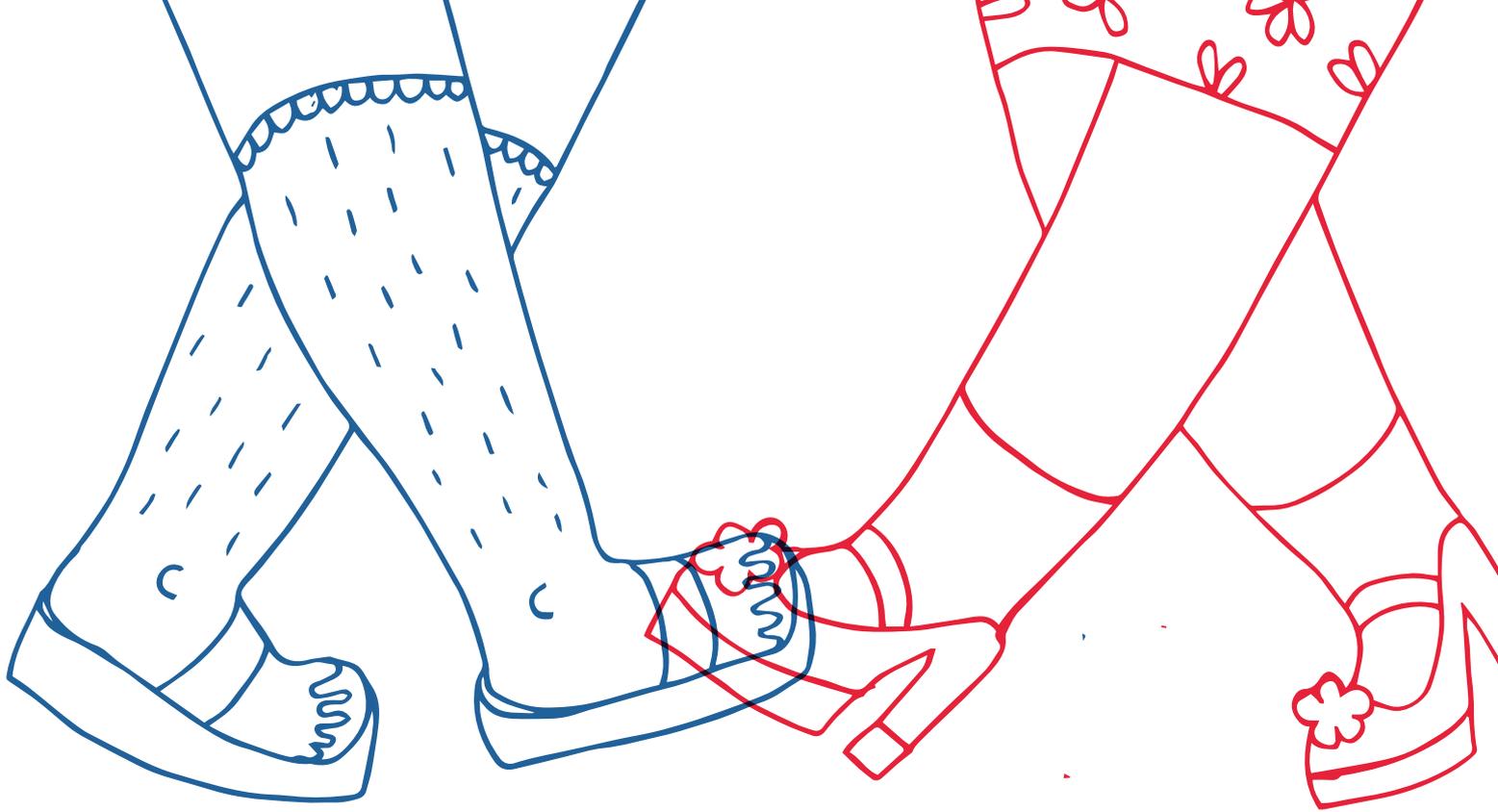
Artículos

- Médicos del Mundo: Posicionamiento sobre Prostitución y Trata de seres humanos con fines de explotación sexual (Enero 2017)
- De Miguel Álvarez, Ana (2012): Prostitución de mujeres, una escuela de desigualdad humana. Revista Europea de Derechos Fundamentales nº 19, 49 –74.
- Martínez, Ana; Sanz, Vicen y Puertas, Mara (2015): Efectos psico-sociales en el ejercicio de la prostitución.
- Apoyando a la víctimas de trata. Estudio realizado por Carmen Meneses Falcón, Jorge Uroz, Antonio Rúa, Cristina Gortazar y M^a José Castaño (Universidad Pontificia Comillas). Delegación del Gobierno para la Violencia de Género.
- Kraus, Ingeborg (2016) La prostitución es incompatible con la igualdad entre hombres y mujeres. Exposición en la Conferencia de Madrid organizada por la "Comisión para la investigación de malos tratos a mujeres". Madrid, 15-10-2015.
- Farley, Melissa (2015) Prostitución, tráfico y estrés postraumático. http://argentina.indymedia.org/uploads/2011/06/farley_cast.pdf

Videos

- Desmitificando la prostitución de Médicos del Mundo: <https://www.youtube.com/watch?v=bfM96Y7hIBU>





YET PONESE
ESPACIO PARA LA GESTIÓN DE INÉDITOS VIABLES